

«ПРИНЯТО»

на Педагогическом совете МДОБУ № 13
«Арбузёнок» г. Соль-Илецка

Протокол №

1

« 03 »

09

2018 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

МДОБУ № 13 «Арбузёнок»
г. Соль-Илецка

Деринг В.Ю.

2018 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального дошкольного образовательного бюджетного
учреждения «Детский сад №13 «Арбузёнок»
г. Соль-Илецка» Оренбургской области

г. Соль-Илецк, 2018

АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Руководители авторского коллектива – Заведующий МДОБУ № 13
«Арбузёнок» *Деринг В.Ю.*
Старший воспитатель – *Руденко Ю.А.*

Члены авторского коллектива:

по речевому направлению:

- воспитатели первой квалификационной категории Дудко Т.Н.,
Кучерявая Е.В.

по социально-коммуникативному направлению:

- воспитатели первой квалификационной категории Минченко Г.О.
Исхакова А.Г.

по познавательному развитию:

- воспитатели первой квалификационной категории Муканова Б.Е.
Даулеткалиева Б.Ж.

по художественно-эстетическому развитию:

- воспитатель первой квалификационной категории Губайдулина Ж.Ж.
- музыкальный руководитель первой квалификационной категории Асанова Ж.Т.

по физическому развитию:

- воспитатель первой квалификационной категории Тупаева А.К.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....	6
1. Обязательная часть Программы.....	6
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры).....	21
2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	25
2.1. Пояснительная записка.....	25
2.1.1. Цели и задачи реализации программы.....	25
2.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	26
2.1.3. Характеристики особенностей развития воспитанников, для которых предназначена программа.....	27
2.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.....	29
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....	30
1. Обязательная часть Программы.....	30
1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	30
1.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	30
1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	43
1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	62
1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	76
1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	96
1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	102
1.3. Описание образовательной работы по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	108
1.3.1. Описание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ (речевыми нарушениями).....	108
1.3.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.....	110
1.3.3. Описание специальных образовательных программ. Адаптированная программа для детей с недостатками речевого	

развития.....	111
1.3.4. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов.....	114
1.3.5. Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий.....	116
1.3.6. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития речи детей.....	117
1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	122
1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	125
1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	129
1.7. Иные характеристики содержания Программы, в том числе:	
1.7.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.....	147
1.7.2. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми.....	149
1.7.3. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.....	151
1.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.....	153
1.7.5. Преемственность дошкольного и начального общего образования.....	157
2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	160
2.1. Программное содержание, реализуемое в структуре образовательной деятельности программы «Соль земли родной».....	160
2.2. Проектирование содержания в структуре образовательной деятельности программы «Соль земли родной».....	161
2.3. Формы организации детей в структуре образовательной деятельности программы «Соль земли родной».....	165
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....	166
1. Организация образовательной работы в обязательной части Программы.....	166
1.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	167
1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	171
1.3. Распорядок и организация режима дня детей в образовательном учреждении (режим дня на теплый и холодный период).....	176
1.4. Особенности традиционных событий, праздников.....	185
1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	188
2. Организация образовательной работы в части Программы, сформированной участниками образовательных отношений.....	197
2.1. Кадровое обеспечение.....	197

2.2. Материально-техническое обеспечение.....	198
2.3. Обеспечение материалами и средствами развития, обучения и воспитания.....	199
2.4. Время и сроки реализации программы.....	200
2.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды	200
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....	201
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.....	201
4.2. Используемые программы.....	203
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	204

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад № 13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка» Оренбургской области (далее – Программа) разработана учреждением самостоятельно в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 28, п. 7) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г.

Образовательная программа направлена на создание условий развития детей от 1,5 до 7 лет, открывающих возможности для их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности и на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель Программы заключается в создании благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, становления основ жизнеспособной личности каждого воспитанника в процессе тесного взаимодействия между участниками образовательных отношений.

Достижению цели Программы способствует решение следующих **задач**:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта

отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа МДОБУ № 13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка разработана на основе следующих **принципов**:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество с семьями воспитанников;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Данным принципам соответствуют следующие **подходы**:

- *личностно-ориентированный подход* предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что личность как цель, субъект,

средство, результат воспитания является главным критерием его эффективности. Главное средство реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- *культурологический подход* к развитию ребенка: ориентирует образование на формирование общей культуры ребенка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

- *деятельностный подход* предполагает направленность педагогических мер на организацию интенсивной постоянно усложняющейся деятельности, т.к. только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества.

- *средовой подход* предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый воспитанник.

- *культурно-исторический подход* к развитию ребенка: необходимость учета интересов и потребностей ребенка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста. Понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка, организация образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей, определение целей Программы и путей их достижения с учетом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития.

- *аксиологический подход* к развитию ребенка: ценностная ориентация всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности, в первую очередь, к своей семье, ближайшему социуму, своей стране.

1.4. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Кадровый потенциал МДОБУ

Образовательную программу дошкольного образования в учреждении реализуют педагогические кадры (15 чел.), среди них: старший воспитатель – 1 чел., воспитатели – 12 чел., музыкальный руководитель – 1 чел., учитель-логопед – 1 чел.

Сведения о кадровом составе:

Наименование показателя	Значение
количество педагогических работников, имеющих педагогическое образование	15
количество педагогических работников, имеющих дошкольное педагогическое образование (в т.ч. по профессиональной переподготовке):	15
в том числе, высшее	10
среднее профессиональное	5
количество педагогических работников, имеющих высшую квалификационную категорию	1
количество педагогических работников, имеющих первую квалификационную категорию	9
количество педагогических работников, не имеющих квалификационную категорию	
количество педагогических работников, имеющих стаж педагогической деятельности менее 5 лет	6
количество педагогических работников, имеющих стаж педагогической деятельности от 5 до 10 лет	2
количество педагогических работников, имеющих стаж педагогической деятельности более 10 лет	7
количество педагогических работников в возрасте до 30 лет	3
количество педагогических работников в возрасте от 30 до 50 лет	10
количество педагогических работников в возрасте более 50 лет	1
количество педагогических работников, имеющих квалификацию для проведения коррекционной работы с детьми с ОВЗ и (или) инвалидами	1

Для МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка характерна стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, обучаются на проблемных курсах при ОГПУ г. Оренбурга и дистанционно, а также повышают свой профессиональный уровень посредством участия в методических объединениях г. Соль-Илецка, городских конкурсах профмастерства, прохождения процедуры аттестации, самообразования.

Социальный статус семей воспитанников

Социальными заказчиками деятельности МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому педагогический коллектив МДОБУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит система взаимодействия с семьями воспитанников, взаимопонимание и сотрудничество.

Родители воспитанников (лица их заменяющие) являются участниками

образовательной деятельности дошкольного учреждения.

Актив родителей включен в процесс управления дошкольным учреждением через родительские комитеты и работу Совета МДОБУ.

Контингент воспитанников МДОБУ

В МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка в 2018-19 уч.г. функционирует 8 возрастных групп (общеразвивающей и компенсирующей направленности).

Возраст детей	Возрастная группа	Количество групп
1,5 – 3 года	Первая младшая группа	1
3 – 4 года	Вторая младшая группа	1
4 – 5 лет	Средняя группа	2
5 – 6 лет	Старшая группа	2
6 – 7 лет	Подготовительная к школе группа	2
Всего:		8

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей контингента детей, воспитывающихся в МДОБУ. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Ранний возраст (1,5-3 года). Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, – значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие – неустойчивое

эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес.-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 -3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные

пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3-4 года). В младшем дошкольном возрасте дети продолжают осваивать предметы человеческой культуры и начинают познавать устройство окружающего мира. Проявляется детская любознательность, ближе к четырем годам появляются первые детские «почему?». Продолжает активно развиваться речь. Возникает тяга к словотворчеству, игре со словами, благодаря чему дети овладевают родным языком.

Внимание у детей младшего дошкольного возраста неустойчиво, они сосредотачиваются на короткий промежуток времени (5-15 минут), сложно переключаются. Малыши не могут быстро отреагировать на указания взрослых и переключиться на другое задание или деятельность, поэтому взрослым нужно несколько раз предупреждать детей о необходимости смены деятельности, например предстоящих сборах на прогулку или убиении игрушек, подготовке к приему пищи.

Запоминание материала детьми носит произвольный характер и происходит в разных видах детской деятельности, при эмоциональной включенности в ситуацию или многократном повторении.

В этот период помимо наглядно-действенного мышления развивается наглядно-образное мышление и ребенку становится доступным решение задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, с опорой на образные представления.

Дети начинают овладевать нормами и правилами поведения в общественных местах. В этом возрасте дети активно овладевают навыками самообслуживания: учатся самостоятельно одеваться, кушать, ходить в туалет и т.д.

В изобразительной деятельности дети младшего дошкольного возраста начинают создавать предметные рисунки. Дети называют, что они нарисовали или что хотят нарисовать, при этом могут изменять свой замысел, в зависимости от полученного результата. Выразительность образа создается цветовыми пятнами, мазками, разнообразными линиями. Изображение носит схематичный характер. У детей складывается определенный набор образов, позволяющих передать представление о предметах и явлениях окружающего мира, например круг с отходящими линиями – это солнце, линия – дорожка и т.д. Человек изображается в виде «головонога» – круг с отходящими линиями рук и ног. Чем богаче опыт ребенка в познании окружающего мира, тем более разнообразными будут его рисунки.

Занимаясь аппликацией, дети приклеивают готовые формы или создают форму по обозначенному взрослым контуру: например «посыпают» бумагой или природными материалами на обозначенный клеем контур предмета. Из-за недостаточного развития тонкой моторики дети не могут самостоятельно пользоваться ножницами.

В конструировании из строительного материала дети младшего дошкольного возраста способны выделить основные части предмета, их форму и величину, подобрать детали для несложной постройки и соотнести их между собой.

В возрасте 3-4 лет в общении со сверстниками дети ожидают от них, помимо доброжелательного внимания, удовлетворения потребности в сотрудничестве. Можно наблюдать первые эпизоды совместных игр.

Общение со взрослым приобретает внеситуативный характер, то есть содержанием общения может стать не представленная в данный момент ситуация, например ребенка интересует, где живут зайцы или что любит есть медведь. Сотрудничество со взрослым вплетено в познавательную деятельность, возникает так называемое теоретическое сотрудничество.

Самостоятельное понимание устройства мира не доступно дошкольнику, и одним из возможных способов его познания становится общение со взрослым. Освоение интересного мира взрослых происходит в игре, в процессе моделирования социальных отношений.

Становление сюжетно-ролевой игры – ведущей деятельности

дошкольного возраста происходит постепенно и зависит от социального и игрового опыта детей, воспитания, социальных условий жизни, развития воображения, мышления, речи, общения. Сначала возникают цепочки игровых действий, которые могут объединяться с другими цепочками, затем развивается сюжет. Дети развивают сюжет, в зависимости от имеющегося материала, а затем к сюжету подбирают необходимые материалы и игрушки.

Так как дети еще не приобрели достаточных навыков в разрешении конфликтных ситуаций и претендуют на одни и те же игрушки и предметы в силу высокой степени подражательности и низкой произвольности поведения, то возникающие недоразумения разрешают, как правило, силовыми способами, т.е. отбирают понравившуюся игрушку или предмет, толкают, ударяют и т.д.

При этом еще не могут увидеть ситуацию со стороны в силу своей эгоцентрической позиции и считают себя правыми в любом конфликте. Конфликты, в силу не развитой еще произвольности, зачастую протекают с высоким эмоциональным накалом. У детей этого возраста нет достаточных способов урегулирования конфликтов, организации совместной деятельности.

Дети постепенно выходят за пределы семейного круга. Развитие образа себя происходит в общении со взрослыми, прежде всего, близкими и педагогами дошкольной организации и сверстниками. Общее положительное, не дифференцированное самоощущение к концу младшего дошкольного возраста постепенно начинает расшатываться и ребенок понимает, что он не всегда поступает правильно. Детям младшего дошкольного возраста присуще завышенное представление о своих возможностях (я все могу) и позитивная самооценка. В тех случаях, когда ребенок не находит необходимого отклика окружающих, у него складывается заниженная самооценка, которая определяет малую инициативу и самостоятельность при исследовании нового, плохую социальную адаптацию, робость, застенчивость в контактах со сверстниками и малознакомыми людьми.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). В этом возрасте дети направлены на освоение устройства окружающего мира, поэтому так часто разбирают игрушки и предметы на составляющие детали, и задают большое количество вопросов, касающихся различных сфер жизни, например: «Почему из машины идет дым?», «Кто включает звезды?», «Кто открывает цветы?».

В общении со взрослыми появляется повышенная обидчивость. От взрослого дети ожидают уважительного отношения, во взаимодействии нацелены на похвалу, и болезненно воспринимают порицания. Такая повышенная обидчивость является возрастным феноменом и в норме проходит. Демонстрация уверенности взрослого в способностях ребенка, доброжелательное отношение, позитивное настроение помогают ребенку преодолеть обидчивость, развивают его инициативу и стремление к сотрудничеству со взрослым.

В возрастном периоде около четырех лет происходит всплеск в развитии общения со сверстниками. Сверстник как партнер по общению становится для ребенка более привлекательным и желанным, чем взрослый. Дети начинают

общаться с ровесниками в два раза чаще, чем со взрослыми. Помимо потребности в сотрудничестве начинает активно развиваться потребность в признании сверстниками, что находит свое отражение в постоянном сравнении себя с ними, конкуренции, соревновательности.

Это позволяет развиваться образу себя у детей, дифференцироваться представлениям о своих возможностях. Появляются детские игровые объединения, которые носят ситуативный характер, при возникновении сложностей дети переходят в другие объединения или организуют их самостоятельно, начинают регулировать отношения, включая или не включая сверстников в совместную игру.

Для разрешения проблем включения в игру дети часто обращаются к педагогу, поскольку он обладает авторитетом знающего, умеющего и справедливого, а сам факт включения в игру со сверстниками имеет для ребенка большое значение. Важно, чтобы педагоги внимательно относились к таким жалобам детей и помогали им находить способы договариваться со сверстниками. Познание сверстника дошкольником носит отраженный характер. Из общения с ровесниками ребенок извлекает то, что характеризует его самого: партнер познается только относительно себя. Дети младшего и среднего возраста выражают к ровеснику преимущественно критическое отношение; в гораздо более старшем возрасте они будут уже способны оценить достоинства другого ребенка и соответственно отнестись к нему.

В этом возрасте продолжают активно формироваться и закрепляться культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания. Огромную роль в этом процессе играют взрослые, этот вопрос требует особого внимания, поддержки инициативы и способностей детей.

Развиваются изобразительная и конструктивная деятельности. Рисунки и поделки усложняются и становятся более детализированными, расширяется круг изображаемых объектов. В своих изображениях дети еще не умеют передавать объем, учитывать относительную величину и пропорции фигуры. Чем богаче опыт ребенка в познании окружающего мира, тем более разнообразными становятся его рисунки. Дети овладевают приемами вырезывания ножницами, создают аппликации из нескольких деталей.

Развивается воображение. Это может приводить к возникновению большого количества страхов, что требует особого внимания взрослых.

Увеличивается объем памяти и устойчивость внимания, дети могут сосредоточенно заниматься какой-либо деятельностью 15-20 минут.

Развивается восприятие (дети выстраивают упорядоченные ряды по цвету, форме, высоте, длине), наглядно-образное мышление, становится доступным использование простых знаков, схем, при этом сохраняется эгоцентрическая познавательная позиция. Расширяются познания детей об окружающем мире.

Продолжает развиваться сюжетно-ролевая игра. Развивается ролевое взаимодействие, роли могут меняться в процессе игры, происходит разделение реального и игрового взаимодействия между детьми. Дошкольники стремятся к

совместной игре со сверстниками и даже соглашаются на непривлекательные роли ради того, чтобы быть принятым ими в совместную игру.

На начальных этапах развития игры дети отражают внешний аспект деятельности взрослых, предметные действия взрослых, направленные на других людей, и поэтому большое значение имеют предметы «как у взрослых»: оборудование, одежда, атрибуты. Это позволяет детям лучше осмыслить функции и значение взрослых предметов культуры, освоить жизнь взрослых, построить образ мира. Чем разнообразнее представления детей об окружающей жизни и опыт взаимодействия с детьми разного возраста, тем лучше развита у них игровая деятельность.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Интересы детей направлены на освоения мира человеческих отношений.

Ведущей деятельностью на протяжении всего дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, в которой формируются основные достижения возраста. Игра представляет собой форму социализации ребенка, обеспечивающую вхождение и освоение мира человеческих отношений, как социальных, так и межличностных. В этом возрасте дети играют, заранее распределяя роли, поведение в игре выстраивается в соответствии с принятой ролью. Роль активно обыгрывается в речевом плане, появляется интонационная выразительность. Дети начинают выделять более и менее привлекательные для них роли в играх и в детских праздниках.

Конфликты между детьми возникают не только по поводу распределения игрушек, предметов, пространства (они уже владеют разными способами разрешать такого рода ситуации), но и по поводу распределения ролей и их исполнения.

В общении со взрослыми дети удовлетворяют свои познавательные потребности. Помимо устройства мироздания детей интересует мир человеческих взаимоотношений. Этот интерес находит свое выражение как в когнитивной, так и в личностной сфере. В силу усложняющегося когнитивного развития дети задают вопросы о степенях родства, их интересует, кто кому и кем приходится, кто кого родил, а также возникает вопрос «откуда берутся дети?». В игре проигрываются отношения между мужем и женой, мамой и ребенком, врачом и пациентом и т.д.

В связи с повышенным интересом к миру отношений появляются сюжеты, связанные с любовными отношениями, рождением детей, а также фантастические, сказочные сюжеты с включением волшебных помощников.

В общении со сверстниками проявляется возрастной феномен ябедничества, что связано с активным усвоением в этом возрасте норм и правил поведения. Замечая не соответствующее правилу поведение сверстника, дети хотят утвердиться в собственном понимании нормы. Дошкольники обращаются ко взрослому с целью проверки и подтверждения правильности своей позиции, а для этого рассказывают о том, что не правильно сделал сверстник (не помыл руки, не задвинул стул, не развесил вещи и т.д.) и ожидают реакции взрослого. Дети «ябедничают» не для того, чтобы сверстник был наказан, а для

утверждения собственной правоты. Таких жалоб становится много и по самым мелким поводам. Продвигаясь в своем усвоении норм, дети перестают так часто жаловаться и докладывать о поведении сверстника.

Взрослым, с одной стороны, важно подтвердить правильность понимания ребенком норм и правил, а с другой, важно не закрепить такое поведение детей со сверстниками.

В общении с ровесниками увеличивается точность представлений дошкольников о себе, так как оно стимулирует постоянное сравнение себя с равным существом и предполагает взаимный обмен оценками, чаще всего пристрастными.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляются первые детские влюбленности, формируются более устойчивые игровые объединения, но все эти явления носят зачастую ситуативный характер, все очень быстро меняется. При ссоре дети переходят в другое игровое объединение, на следующий день влюбляются в другую девочку или мальчика и т.д.

Самооценка становится более реалистичной, адекватной, образ себя становится лабильнее. Опыт общения (преимущественно со взрослыми) начинает определять индивидуальные особенности образа. Оценки и поощрения в совокупности с возможностями ребенка определяют те области действительности, успех в которых значим для детской личности. Начинает дифференцироваться общая и конкретная самооценка. Сначала общая и конкретная самооценки у ребенка слиты. Он не отделяет оценку конкретных результатов какой-либо своей деятельности от общей самооценки.

Оценка успеха или неудачи в конкретной деятельности относится ребенком к своей общей самооценке, к своей личности в целом. Стремясь оставаться на уровне высокой положительной общей самооценки, ребенок может отказаться от деятельности, которая подразумевает переживание отрицательной оценки своих результатов. Дошкольник стремится удержать общую положительную самооценку на привычном уровне. Точное представление о своих возможностях возникает в условиях гармоничного сочетания опыта самостоятельной деятельности и общения.

Активно развиваются продуктивные виды детской деятельности: рисование, конструирование. Дети много и с удовольствием рисуют, передавая свои жизненные впечатления, переживания связанные с прослушиванием сказок, просмотром фильмов и мультфильмов. В аппликации создают сюжетные изображения, пейзажи, сопоставляя между собой детали, овладевают различными способами вырезывания из бумаги. Конструируют поделки из природного материала и бумаги. Создавая постройки, могут ориентироваться на рисунок, схему, собственный замысел или заданные условия; создают коллективные постройки.

Развитие воображения позволяет сочинять истории. Развивается произвольное внимание, его устойчивость и переключаемость, дети могут действовать по правилам.

Развивается опосредованность памяти, дети могут ставить задачу

запомнить и использовать для этого необходимые средства. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, восприятие. Дошкольники могут различать и называть множество оттенков и сложные геометрические фигуры, группировать предметы, учитывая несколько признаков одновременно – цвет, форму, величину. Развиваются обобщения, дети устанавливают причинно-следственные связи.

Речевое развитие в дошкольном возрасте характеризуется становлением функции планирования и регуляции деятельности в форме «речи для себя». Развивается звуковая сторона речи, дети правильно произносят звуки, используют почти все части речи, занимаются словотворчеством.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет). Возраст 6-7 лет имеет особое значение для психического развития детей, в этот год дети из дошкольников превращаются в будущих учеников. Важным становится формирование готовности к переходу на следующую ступень образования – обучению в начальной школе.

Помимо морфофизиологической и предметной готовности в различных образовательных областях важно формирование психологической готовности к обучению детей в школе. Все эти виды готовности к обучению в школе играют важную роль в формировании предпосылок успешности обучения и адаптации к школе. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста.

В сюжетно-ролевой игре продолжают развиваться и усложняться игровые действия и разнообразные сюжеты. Дети могут неоднократно менять роли и перепрыгивать из одной роли в другую и обратно, если этого требует сюжет. Отслеживают и комментируют выполнение роли другими участниками, перестраивают выполнение роли по ходу игры.

Активно развиваются игры с правилами (досуговые, дидактические, народные, подвижные) и режиссерские игры. В играх с правилами происходит развитие произвольности психических процессов и поведения ребёнка.

В режиссерской игре ребенок выступает координатором всего действия, становится поочередно на позиции всех участников (игрушек) и регулирует их отношения. Во всех видах игр происходит преодоление эгоцентрической позиции и формируется децентрация – эмоциональная, личностная, интеллектуальная. В игре формируются предпосылки будущей учебной деятельности.

В изобразительной деятельности происходит усложнение рисунков, возрастает степень их детализации, появляются любимые типы изображений, стереотипные изображения, например определенный способ изображения человека, образы принцесс, воинов, машин и др.

В аппликации происходит обогащение изображений, дети осваивают многослойное и силуэтное вырезывание.

В конструктивной деятельности тоже происходит усложнение построек. Дети могут строить по схеме на основе зрительной ориентировки, также по замыслу, по заданным условиям. Старшие дошкольники используют

фотографии, рисунки для создания своих построек. Доступно предварительное планирование постройки и отбор необходимых для этого деталей и материалов.

В общении со сверстниками важным является удовлетворение различных потребностей, так помимо сотрудничества и признания, у многих детей на первый план выходит потребность во взаимопонимании и сопереживании.

Старший дошкольный возраст связан с появлением избирательных привязанностей, дружбы, более устойчивых и глубоких отношений между детьми. Дети продолжают влюбляться, планировать на ком женятся и за кого выйдут замуж, но эти планы с приобретением некоторого элемента постоянства в своих привязанностях, как правило, сохраняют ситуативный характер.

Продолжает развиваться образ сверстника. В старшем дошкольном возрасте дети уже способны оценить достоинства другого ребенка и соответственно отнестись к нему; ровесник становится объектом внимания ребенка как таковой, как определенная индивидуальность. У детей расширяются представления об умениях и знаниях ровесника, появляется интерес к таким сторонам его личности, которые прежде просто не замечались. Все это способствует выделению устойчивых характеристик сверстника, преодолению ситуативности представлений о нем, формированию более целостного его образа.

В общении со взрослыми появляется интерес к личности конкретного человека. Взрослый в глазах ребенка становится независим от тех функций, которые он осуществляет по отношению к нему. Детей интересует личная жизнь конкретных взрослых людей, например, какая косметика есть дома у воспитателя, есть ли дети у пришедшей женщины, умеет ли она водить машину и т.д. Такие подробности способствуют созданию образа конкретного взрослого человека. Все больше проявляется сосредоточенность на мире людей, а не предметов.

Для детей старшего дошкольного возраста становится важным не просто внимание взрослого и получение похвалы, а стремление к взаимопониманию и сопереживанию с ним. Ребенку необходимо знать, а как нужно правильно, внести поправки в свою работу, изменить свое мнение, чтобы его взгляды совпадали с взглядами и мнением взрослого. Эти изменения в отношениях со взрослыми позволяет ребенку узнать о нем как учителе и получить представление о себе как ученике.

По данным психологических исследований наличие внеситуативно-личностной формы общения со взрослыми повышает организованность и целенаправленность поведения и увеличивает эффективность усвоения сведений.

Эмоциональное развитие характеризуется развитием социальных эмоций и качественной перестройкой аффективной сферы. Эмоции приобретают прогнозирующий, предвосхищающий характер. Развитие сопереживания и понимания чувств и состояний другого человека дошкольником становится важным регулятором его поведения. В сфере личностного развития важнейшими новообразованиями являются первичное соподчинение и

иерархизация мотивов, формирование новых мотивов, в том числе мотива социального признания.

Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, ведущее в дошкольном возрасте, при этом дети могут решать более сложные задачи, ориентироваться по схеме, учитывать одновременно два, три признака. В старшем дошкольном возрасте развивается словесно-логическое мышление, дети совершают логические операции сериации, классификации. Дети усваивают обобщенные знания о связях и закономерностях явлений окружающей действительности, с использованием наглядных моделей. Усвоение сенсорных эталонов и перцептивных действий обследования продолжает развиваться в продуктивных видах деятельности.

Продукты воображения становятся более оригинальными.

Память становится в большей степени опосредствованной, для детей уже доступно использование знаков для запоминания. Развивается произвольность внимания, увеличивается его устойчивость, время сосредоточения, дети могут заниматься около 30 минут, играть около часа и больше.

Развивается монологичная и контекстная речь, дети активно употребляют обобщающие слова, расширяется словарный запас.

Завершается дошкольный возраст кризисом 6-7 лет. Наиболее выразительные симптомы этого кризиса – потеря непосредственности, кривляние, манерничество.

Ребенок утрачивает детские интересы, начинает скрывать свои чувства и переживания от окружающих в отличие от более ранних возрастов, когда чувства проявлялись непосредственно. Дети стремятся стать взрослыми, не быть как маленькие.

Появляется непослушание, не выполнение родительских просьб, оспаривание высказываний родителей, стремление к социально значимой позиции школьника и к самостоятельности.

Завершение дошкольного возраста связано с формированием предпосылок успешности обучения и адаптации к школе. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста.

Важна сформированность всех составляющих готовности к обучению в школе:

- морфофизиологической,
- предметной готовности в различных образовательных областях,
- психологической готовности.

Морфофизиологическая готовность предполагает достаточный для школьных нагрузок уровень созревания и развития всех систем организма. Готовность в образовательных областях выражается в приобретении знаний, умений, навыков в каждой конкретной области.

Психологическая готовность включает личностную готовность, умственную зрелость, произвольность регуляции поведения и деятельности. Личностная готовность состоит из мотивационной готовности, связанной с

развитием социальных, учебных и познавательных мотивов; сформированности предпосылок внутренней позиции школьника; коммуникативной готовности, сформированности Я-концепции и самооценки; эмоциональной готовности.

Умственная зрелость предполагает интеллектуальную готовность, развитие речи, внимания, памяти, восприятия, тонкой моторики, ориентировки в пространстве. Большое значение в успешной подготовке к школьному обучению имеет психологическая готовность социального окружения, прежде всего, родителей и педагогов к изменению социальной позиции ребенка, перестройке взаимоотношений с ним, необходимости учитывать его индивидуальные особенности, способности, а также оказывать необходимую помощь и поддержку при возникновении трудностей.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников

Организация образовательного процесса в МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка осуществляется с учетом индивидуальных особенностей детей.

Анализ индивидуальных особенностей воспитанников осуществляется в разрезе двух аспектов: особенности физического развития воспитанников и педагогические особенности развития.

Оценка физического развития контингента воспитанников дошкольной организации, в том числе оценка состояние здоровья, проводится комплексно, с учетом ряда показателей:

- показатели антропометрических исследований развития детей;
- распределение воспитанников по «группам здоровья»;
- уровень физической подготовленности.

Оценка особенностей психологического развития воспитанников в ДОУ не проводится, так как в штате ДОУ отсутствует педагог-психолог.

Оценка педагогических особенностей развития дошкольников направлена на изучение интересов, особые потребности, склонностей детей к различным видам деятельности.

ДОУ посещает один ребенок с ограниченными возможностями здоровья. Его индивидуальные особенности описаны в адаптированной образовательной программе.

Также в ДОУ имеются дети с проблемами речевого развития. Особенности данных проблем представлены в программе учителя-логопеда.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения Программы МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка в соответствии с требованиями ФГОС ДО являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами,

стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и

управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с нарушениями речи:

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ
- синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

При реализации Программы с детьми с ОВЗ педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения Программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием. Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе:

- от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений (слуха, зрения, речи и др.);
- от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

В условно-обобщенной форме влияние особенностей развития детей с нарушением речи на освоение программы и соответственно на достижение этими детьми планируемых результатов освоения Программы таково: содержание образовательных областей «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» осваивается в пределах нормы развития; освоение содержания образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие» и «Развитие речи» затруднено. Если у ребенка множественные (сочетанные) нарушения – затруднено освоение всех образовательных областей.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанниками с ОВЗ Программы из-за тяжести нарушений развития, подтвержденных в установленном порядке городской психолого-медико-педагогической комиссией, результаты освоения образовательной программы дошкольного образования определяются с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Пояснительная записка

2.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Вариативная часть Программы строится с учетом региональных особенностей организации образовательного процесса, с учетом интересов, желаний, потребностей и способностей воспитанников ДООУ, социального заказа родителей.

В части Программы, сформированной участниками образовательных отношений, решаются узконаправленные и специфичные для реализуемой образовательной области задачи.

МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка реализует парциальную образовательную программу в части, сформированной участниками образовательных отношений по проблеме становления у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к истории, культуре и природе родного края «Соль земли родной» (автор – Процель Людмила Евеньевна).

Актуальность парциальной образовательной программы

Современным обществом приобщение детей дошкольного возраста к традициям и культуре родного края рассматривается как жизненно важная проблема. Вековой культурный опыт, воплощаясь в этнических традициях и искусстве, оказывает влияние на установление связей между поколениями и формирование познавательного и эстетического опыта.

В настоящее время одной из острейших проблем является воспитание патриотизма. Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. Очевидно, что для этого необходимо определить нравственные ориентиры, способные вызвать чувства самоуважения и единения.

Программа реализуется в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», в которой осуществляются такие направления патриотического воспитания, как «гражданско-патриотическое», «культурно-патриотическое», «семейно-родовое». Решаются задачи познавательного развития дошкольников, так как происходит формирование представлений о родном крае, как частице России, об истории возникновения соляного промысла, трудящихся людях Оренбуржья, основных достопримечательностях Соль-Илецка, культуре и природе. Активно решаются задачи физического развития детей через обогащение двигательной деятельности оздоровительными и подвижными играми. Задачи речевого развития решаются через активизацию коммуникативной деятельности детей. Задачи художественно-эстетического развития решаются за счет использования

синтеза искусств в процессе ознакомления дошкольников с новым материалом и его творческим переосмыслением в продуктивных видах деятельности. Таким образом, в процессе реализации программы интегрировано решаются задачи всех образовательных областей при организации различных видов детской деятельности.

Цель программы: Становление у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к истории, культуре и природе родного края в процессе формирования представлений о соляном промысле г. Соль-Илецка.

Задачи программы:

1. Развивать познавательный интерес к природе родного города, соляному промыслу, знания о целебных свойствах пяти озер.
2. Формировать творческие способности в изготовлении поделок из соленого теста, умение использовать соль в изодеятельности.
3. Обогащать познавательно-исследовательскую деятельность детей темами о свойствах соли, ее происхождении.
4. Воспитывать желание участвовать в жизни города, в мероприятиях детского сада, города, района; гордость за людей, прославивших г. Соль-Илецк.
5. Формировать умения и навыки проектной деятельности, связанной с историей родного города, соляного промысла.
6. Воспитывать у детей созидательное, позитивное отношение к достопримечательностям города, бережное отношение к «жемчужине» города – озеру «Развал»
7. Содействовать становлению желания принимать участие в конкурсах, выставках рисунков и поделок, празднике «День шахтера», «День города», «Фестиваль – «Соль-Илецкий арбуз»

Обоснование выбора содержания парциальной программы

Выбор части программы, формируемой участниками образовательного процесса «Соль земли родной», обусловлен необходимостью решения проблемы воспитания любви к природе родного города у детей дошкольного возраста.

Программа реализуется с учетом природных условий и спецификой географического расположения г. Соль-Илецка. В г. Соль-Илецке ведется добыча самой чистой соли в мире, в центре города расположены известные во всей области и далеко за ее пределами пять целебных озер.

2.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы построения программы:

Регионализация нравственно-патриотического воспитания. Данный принцип способствует формированию у детей комплексного взгляда на проблему взаимодействия человека с окружающей средой. Применение регионального подхода к обучению позволяет основательно усвоить детям основные цели нравственно-патриотического воспитания, вовлечь их в посильную поисковую, практическую деятельность.

Доступность. Предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

Непрерывность. Образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.

Целостность. Использование данного принципа позволяет формировать у дошкольников целостное понимание современной проблемы нравственно-патриотического воспитания и служит одним из существенных условий интеграции знаний о нравственности и патриотизме.

Научность. На основе сведений об истории и культуре родного края можно выделить социальные и педагогические идеи. Они тесно взаимосвязаны и вместе с тем имеют самостоятельное значение.

Культуросообразность. Данный принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение национально-культурных традиций и выработку на этой основе ценностных ориентаций.

Основополагающими в программе стали следующие **подходы**:

1. *Культурно-исторический подход* подчеркивает, что психическое развитие ребенка есть прежде всего присвоение им культуры общества, носителями которой для ребенка являются взрослые, что подразумевает рассмотрение проблемы с позиций исследования природных особенностей региона и отношения к ним современного человека.

2. *Системно-деятельный подход* предполагает активное взаимодействие ребенка с окружающей его природной действительностью, направленное на ее познание и преобразование в целях удовлетворения своих потребностей; создание развивающей предметно-пространственной среды в детском саду (коллекции природных и бытовых объектов, библиотека, видеотека, аудиотека) и обеспечение взаимодействия детей с внешней средой в контексте содержания программы (Музей истории города, природные памятники города).

3. *Гуманитарный подход* предполагает гуманитаризацию образовательного процесса: постановку в центр внимания уникальной, целостной личности ребенка. Признание его права на разностороннее развитие и проявление способностей осуществляется путем видения в ребенке полноправного партнера, а также ориентированием на высшие общечеловеческие понятия – любовь к родному краю.

2.1.3. Характеристики особенностей развития воспитанников, для которых предназначена Программа

Программа «Соль земли родной» ориентирована на детей от 6 до 7 лет.

Программа учитывает возрастные особенности усвоения материала программным детьми данного возраста: появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта, интереса к познавательно-исследовательской деятельности, интереса к природе и истории родного города.

В 6-7 лет ребенок осознает себя как личность, как самостоятельный

субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

2.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Результатом реализации программы становится развитие у ребенка следующих качеств:

1. Умеет следить за своим здоровьем, имеет представления о здоровом образе жизни, знает о целебных свойствах целебных пяти озер. Развита мелкая моторика.
2. Применяет в игре знания о профессии шахтера, проявляет интерес к соляному промыслу, гордится, что живет в г. Соль-Илецке.
3. Проявляет интерес к произведениям писателей и поэтов г. Соль-Илецка.
4. Активно участвует в беседах о родном городе, природе, о его людях, высказывая собственные суждения, мнения, предположения, делится технологией изготовления поделок из соленого теста.
5. Проявляет познавательный интерес к изучению истории родного города, его природе, достопримечательностям, людям, знает названия основных улиц и может объяснить названия
6. Знает произведения композиторов и поэтов г. Соль-Илецка о родном городе.
7. Проявляет творческие способности при реализации проектной деятельности. Проявляет интерес к работе с соленым тестом, умеет применять соль в изодетельности.
8. Умеет выполнять сложные действия под руководством педагога, а также самостоятельно. Усидчив, терпелив, желает трудиться для достижения желаемого результата.
9. Знает правила техники безопасности (в том числе на воде и у воды, при ручной работе, в лаборатории) и подчиняется им.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание психолого-педагогической работы с детьми представлено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

1.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Принципы реализации задач:

- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы с воспитанниками по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется по следующим направлениям:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасности.

Направление 1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Цели и задачи направления:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

1 младшая группа

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о

нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

2 младшая группа

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Старшая группа

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Подготовительная к школе группа

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение

самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Направление 2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Цели и задачи направления:

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Формирование уважительного отношения к культуре и традициям народов России.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»

1 младшая группа

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

2 младшая группа

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки)

и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по

дому

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение

эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам).

Направление 3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Цели и задачи направления:

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

1 младшая группа

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

2 младшая группа

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурногигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей

Старшая группа

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по

мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Направление 4. Формирование основ безопасности

Цели и задачи направления:

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основные направления работы с детьми по формированию основ безопасности:

- Безопасное поведение в природе
- Безопасность на дорогах
- Безопасность собственной жизнедеятельности

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Формирование основ безопасности»

1 младшая группа

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

2 младшая группа

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

1.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальных способностей.

Задачи:

- развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;
- формировать познавательные действия, становление сознания;
- развивать воображение и творческую активность;
- формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы с воспитанниками по освоению образовательной области «Познавательное развитие» реализуется по следующим направлениям:

1. Развитие опытно-экспериментальной деятельности (младший дошкольный возраст) и развитие познавательно-исследовательской деятельности (старший дошкольный возраст).
2. Приобщение к социокультурным ценностям.
3. Формирование элементарных математических представлений.
4. Ознакомление с миром природы.

Направление 1. Развитие экспериментальной деятельности (младший дошкольный возраст) и развитие познавательно-исследовательской деятельности (старший дошкольный возраст)

Цели и задачи направления:

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Развитие опытно-экспериментальной деятельности (младший дошкольный возраст) и развитие познавательно-исследовательской деятельности (старший дошкольный возраст)»:

1 младшая группа

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2 младшая группа

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать

умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской

деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам,

составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную

задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки». Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Направление 2. Приобщение к социокультурным ценностям

Цели и задачи направления:

- Расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных и региональных традициях и праздниках.
- Формирование представлений о малой родине – городе Новотроицке, о родном крае – Оренбуржье, об Отечестве.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Приобщение к социокультурным ценностям»:

1 младшая группа

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

2 младшая группа

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Средняя группа

Создавать условия для расширения представлений детей об окр. мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда

и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Старшая группа

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Подготовительная к школе группа

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и

продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Направление 3. Формирование элементарных математических представлений

Цели и задачи:

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Формирование элементарных математических представлений»:

1 младшая группа

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

2 младшая группа

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов

путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, вперед — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще —

тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их

характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Направление 4. Ознакомление с миром природы

Цели и задачи:

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Ознакомление с миром природы»:

1 младшая группа

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке диких

животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2 младшая группа

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Формировать у детей знания о видимых явлениях Вселенной.

Расширять знания детей о воде, воздухе почве и камнях.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в

теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен)

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Формировать у детей знания о видимых явлениях Вселенной.

Расширять знания детей о воде, воздухе, почве и камнях.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Формировать у детей знания о видимых явлениях Вселенной.

Расширять знания детей о воде, воздухе почве и камнях.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Формировать у детей знания о видимых явлениях Вселенной.

Расширять знания детей о воде, воздухе почве и камнях.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

1.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы с воспитанниками по освоению образовательной области «Речевое развитие» реализуется по следующим направлениям:

1. Развитие речи.
2. Художественная литература.

Направление 1. Развитие речи

Цель и задачи направления:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей:
 - формирование словаря;
 - воспитание звуковой культуры речи;
 - формирование грамматического строя речи;
 - развитие связной речи (формирование диалогической и монологической речи).
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Развитие речи»:

1 младшая группа

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе отве-

тил?)). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-муры-сенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

2 младшая группа

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей,

мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать

языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Направление 2. Художественная литература

Цели и задачи направления:

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
- Воспитание интереса к произведениям местных авторов о родном городе, Оренбуржье.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Художественная литература»:

1 младшая группа

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать

называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2 младшая группа

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Список литературных произведений:

1 младшая группа

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок.»; «Заяц Егорка.»; «Наша Маша маленька...»; «Чижи, чижи, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза.

Л. Толстой. «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Миши конь.»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га- га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. А. Приходько.

2 младшая группа

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик.», «Заинька, попляши.», «Ночь пришла.», «Сорока, сорока.», «Еду-еду к бабе, к деду.», «Тили-бом! Тили-бом!», «Как у нашего кота.», «Сидит белка на тележке.», «Ай, качи-качи-качи.», «Жили у бабуси.», «Чи-чи-ки-чикалочки.», «Кисонька-мурисенька.», «Заря-заряница.», «Травка-муравка.», «На улице три курицы.», «Тень, тень, потетень.», «Ку-рочка-рябушечка.», «Дождик, дождик, пуще.», «Божья коровка.», «Радуга-дуга.»

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук.», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ва-нага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила.», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц.» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»;

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо.», «Таня знала буквы.», «У Вари был чиж.», «Пришла весна.», В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер.

с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давить-янц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик.», «Как у нашего кота.», «Огуречик, огуречик.», «Мыши водят хоровод.», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Средняя группа

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел.», «Зайчишка-трусишка.», «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси.», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит заяка.», «Кот на печку пошел.», «Сегодня день целый.», «Барашеньки.», «Идет лисичка по мосту.», «Солнышко-ведрышко.», «Иди, весна, иди, красна.».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А.Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. В. Маршака

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка.», Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет. » (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает.», Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором.» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!», Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям.», «Мальчик стерег овец.», «Хотела галка пить.».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялин-ского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугу-цэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Старшая группа

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок.», «Николенька-гусачок.», «Уж я колышки тешу.», «Как у бабушки козел.», «Ты мороз, мороз, мороз.», «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж.», «Ранним-рано поутру.», «Грачи-киричи.», «Уж ты, пташечка, ты залетная.», «Ласточка-ласточка.», «Дождик, дождик, веселей.», «Божья коровка.».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауковой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.», М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.», С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.», А. Барто. «Веребочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек».

(главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А.Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал.»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проислер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Подготовительная к школе группа

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла.»; «Чигарики-чок-чигарок.»; «Зима пришла.»; «Идет матушка-весна.»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет. Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда.»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин-тин-ка.»; «Масленица, Масленица!». Прибаутки.

«Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?...»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо». Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята». Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира. Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок.», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; А. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга.», «Жил-был старичок из Винчестера.», «Жила на горе старушонка.», «Один старикашка с косою.»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное.», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы.» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел». Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырни в лужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

1.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Задачи:

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого-педагогической работы с воспитанниками по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется по следующим направлениям:

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность.
3. конструктивно-модельная деятельность.
4. музыкально-художественная деятельность.

Направление 1. Приобщение к искусству**Цель и задачи направления:**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к профессиональному искусству (словесному,

музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
- Приобщение детей к искусству народов Оренбуржья через ознакомление с образцами устного, декоративно-прикладного искусства.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Приобщение к искусству»:

1 младшая группа

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

2 младшая группа

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному

желанию и под руководством взрослого.

Направление 2. Изобразительная деятельность

Цели и задачи направления:

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Изобразительная деятельность»:

1 младшая группа

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю

баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

2 младшая группа

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя

изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ромб и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя

к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы,

животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет

на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи,

фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского

сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать

фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Направление 3. Конструктивно-модельная деятельность

Цели и задачи:

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Конструктивно-модельная деятельность»:

1 младшая группа

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослыми конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

2 младшая группа

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки

Средняя группа

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле кабина, кузов)

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Направление 4. Музыкально-художественная деятельность

Цели и задачи:

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкального творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Музыкально-художественная деятельность»:

1 младшая группа

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2 младшая группа

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-

баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

1.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы работы с детьми по формированию начальных представлений о ЗОЖ

Образовательная деятельность:

- Игры дидактические, дидактические с элементами движения, подвижные, психологические, театрализованные, игры на прогулке.
- Просмотр и обсуждение видеофильмов, презентаций о здоровом образе жизни, о человеческом организме, о гигиенических процедурах.
- Чтение, рассматривание и обсуждение книг и иллюстраций по теме «Здоровье».
- Создание ситуаций педагогического, морального выбора, ситуативные разговоры с детьми.
- Наблюдения за выполнением гигиенических процедур, трудом медицинских работников.
- Изготовление предметов для игр, оздоровительных упражнений,

дыхательной гимнастики и т.д.

- Проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность.
- Оформление тематических и фотовыставок, выставок детского творчества по ЗОЖ.
- Викторины и загадки.
- Инсценирование отрывков сказок по пропаганде ЗОЖ, пользе гигиенических процедур.
- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по теме «Здоровье».

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- Комплексы закаливающих процедур:
- оздоровительные прогулки,
- мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи,
- полоскание рта и горла после еды,
- воздушные ванны,
- ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна,
- контрастные ножные ванны.

Самостоятельная деятельность детей:

- самостоятельные подвижные игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- дидактические игры;
- рассматривание иллюстраций.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»:

1 младшая группа

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

2 младшая группа

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих

процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Направление 2. Физическая культура

Цели и задачи направления:

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению «Физическая культура»:

1 младшая группа

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2 младшая группа

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать

учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять

движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

1.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Формы реализации Программы

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечет за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновленным содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Название форм	Описание форм
Игра	Это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. <i>Сюжетная игра</i> может быть ролевой, в которой ребенок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссерской, при осуществлении которой ребенок выполняет роль от третьего лица, присваивая ее игрушке. <i>В играх с правилами</i>, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами. <i>Подвижные игры</i> — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребенка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребенка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами

	относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увертывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др. <i>Театрализованные игры</i> имеют особое значение для социализации и инкультурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребенка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссерские. <i>В игре-драматизации</i> ребенок, исполняя роль артиста, самостоятельно создает образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. <i>В режиссерской театрализованной игре</i> ребенок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссер, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссерских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объемный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д. В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит <i>дидактическим играм</i>: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Олени упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учетом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.
Игровые ситуации	Приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).
Чтение	Основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как

	«социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми.
Мастерская	Форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринужденно-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определенной части работы или такой же работы, как у детей) и т.п.
Образовательные ситуации	Позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребенок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребенка познавательный интерес, а также сформировать определенный опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДОО, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.
Коллекционирование	Данная форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5-7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).
Экспериментирование и	Позволяют ребенку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять

исследовательская деятельность	скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребенка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. <i>Практическое экспериментирование</i> и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. <i>Умственное экспериментирование</i>, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает <i>социальное экспериментирование</i>, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).
Проектная деятельность	– это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательного-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей. Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Приведем в качестве примера перечень проектов, позволяющих детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь — «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища — «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье — «Каким спортом заниматься?»; закаливание — «Как закаливаться приятно».
Беседы, загадки, рассказывание, разговор	Могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и

	конкурса. Викторина-игра в ответы на вопросы, обычно объединенная какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определенную тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.
Слушание музыки, исполнение и творчество	Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Методы реализации Программы

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики ее представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определенных условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Название метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребенка
Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		
Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и	Постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и

показывает путь ее решения	опытов, наблюдений в природе и др.	проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		
Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей	Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа		
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль
<i>Примеры применения:</i> Творческие задания, опыты, экспериментирование		

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);

- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

1.3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

1.3.1. Описание специальных условий для получения образования детьми с ОВЗ (речевыми нарушениями)

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребенка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. В настоящее время имеется тенденция к возрастанию количества детей с речевыми патологиями.

Нарушения речи в той или иной степени негативно влияют на психическое, физическое, умственное развитие детей; отражаются на их деятельности, поведении, формировании личности; вызывают психические расстройства (особенно эмоционально-волевой сферы), приводят к возникновению негативных качеств характера (нерешительность, замкнутость, чувство неполноценности).

Именно поэтому, одной из главных задач работы с дошкольниками является развитие речи, речевого общения, а одним из важнейших направлений является профилактика и предупреждение речевых нарушений у детей

дошкольного возраста, для чего в МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка создан и функционирует логопункт.

Дети с нарушениями речи, посещающие логопедический пункт нашего дошкольного образовательного учреждения, представляют собой сложную и разнородную группу, как по тяжести проявления дефекта, так и по природе его возникновения.

Программа дошкольного логопункта представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем, при обучении в массовой школе, а также его социализации.

В основе создания этой программы автор использовала опыт работы в дошкольном логопункте, подкрепленный современными коррекционно-развивающими программами Министерства образования РФ, научно-методическими рекомендациями, инструктивными письмами, представленными в библиографии.

Программа представляет собой систему комплексной помощи детям дошкольного возраста с речевыми нарушениями на основе тематического принципа планирования занятий, интеграции решаемых в образовательном процессе задач и учёта регионального компонента и предусматривает включение в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также всех педагогов и специалистов детского сада (воспитатели, музыкальный руководитель).

Цель программы: Организация системы коррекционно-консультативной деятельности логопункта детского сада, обеспечивающей механизм компенсации речевого недоразвития у детей; способствующей развитию личности ребенка и эффективному усвоению им содержания образовательной программы ДОУ.

Задачи программы:

- обследование детей и выявление среди них, нуждающихся в профилактической и коррекционно-развивающей помощи;
- изучение уровня речевых, познавательных особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы;
- систематическое проведение профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми;
- овладение воспитанниками нормами речи;
- развитие навыков свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми, социализация ребенка;
- формирование у родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание им помощи в организации полноценной речевой среды.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;
- педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем – логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

1.3.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой МДОБУ носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Учебный год в деятельности логопункта начинается 1 сентября, длится 9 месяцев и условно делится на три периода: 1 период – сентябрь, октябрь, ноябрь; 2 период – декабрь, январь, февраль; 3 период – март, апрель, май.

В начале учебного года проводится углубленная диагностика развития детей, сбор анамнеза, индивидуальная работа с детьми, совместная

деятельность с детьми в режимные моменты, составление и обсуждение со всеми специалистами группы, МДОБУ плана работы на первый период. Коррекция речевых нарушений осуществляется учителем-логопедом в индивидуальной или подгрупповой формах. Воспитатель проводит коррекционную работу в процессе реализации задач всех образовательных областей и при организации всех видов детской деятельности под руководством учителя-логопеда.

С детьми 6-7 лет организуются подгрупповые занятия по коррекции речевых нарушений 3 раза в неделю в 1 полугодии и 4 раза во втором полугодии. 1 раз в неделю выделяется для организации индивидуальной работы во второй половине дня, индивидуальные занятия в присутствии родителей, консультирование родителей. На работу с одной подгруппой в подготовительной к школе группе отводится 30 мин. В середине учебного года (январь) устраиваются зимние каникулы.

Образовательная деятельность осуществляется по принципу комплексно-тематического планирования, согласно циклограмме образовательной деятельности МДОБУ (см. Раздел III – Организационный).

1.3.3. Описание специальных образовательных программ. Адаптированная программа для детей с недостатками речевого развития

Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы является составной частью Программы МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка. Программа включает технологии коррекционных программ «Подготовка к школе детей с нарушениями речи в условиях коррекционного ДОУ» по редакции Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, «Система коррекционной работы логопедической группы для детей с общим недоразвитием речи» под редакцией Н. В. Нищевой.

Содержание Программы МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка разработано с учетом специфики ДОУ, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения и строится на основе следующего нормативно-правового обеспечения: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) «Об утверждении ФГОС ДО» от 17 октября 2013 № 1155 (вступил в силу с 01.01.2014 г.).

Коррекционная работа МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Концептуальные подходы к построению программы коррекционной работы:

- нейропсихологический, обеспечивающий выявление причин, лежащих в основе трудностей, возникающих у дошкольника при освоении основной общеобразовательной программы;

- комплексный, предусматривающий учёт медико-психолого-педагогических знаний о ребёнке с ОВЗ;

- комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с речевыми нарушениями, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов;

- интегративный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребёнка.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Реализация целей и задач адаптированной программы для детей с ОВЗ осуществляется в соответствии с принципами, определёнными ФГОС ДО:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;

- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ;

- принцип природосообразности, предусматривает реализацию общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР;

- онтогенетический принцип основывается на учете закономерностей развития детской речи в норме, общность развития нормально развивающихся детей и детей с речевыми нарушениями;

- принцип антропоцентризма, при реализации которого ребенок становится субъектом образовательного, коррекционного процесса;

- принцип развивающего обучения;

- принцип индивидуализации и дифференциации образования, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка при разработке индивидуальных маршрутов развития;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Структура программы коррекционной работы включает взаимосвязь диагностического, коррекционно-развивающего, оздоровительно-профилактического, социально-педагогического модулей. Модульный принцип позволяет вносить своевременные изменения в программу и процессы реализации индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка.

Кадровый потенциал реализации адаптированной программы для детей с ОВЗ

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных адаптированной Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Эффективность коррекционно-образовательной работы определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации всего образовательного процесса для детей с нарушениями речи.

Учитель-логопед	Обследование воспитанников общеразвивающих групп МДОБУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-коммуникативного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с индивидуальным маршрутом развития. Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению. Формирование у педагогов коллектива МДОБУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь им в
------------------------	--

	организации полноценной предметно-развивающей и речевой среды. Координация усилий педагогов и родителей, контроль качества проведения ими речевой работы с детьми.
Заведующий МДОБУ, старший воспитатель	Соблюдение требований приема и комплектования групп, в которые входят дети с нарушениями речи. Создание оптимальных условий для организации преемственности в работе логопеда и педагогического коллектива МДОБУ. Организация обмена опытом коррекционно-педагогической работы с другими МДОБУ для детей с нарушениями речи. Пополнение библиотеки МДОБУ специальной литературой. Привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе. Обеспечение связи со школой.
Воспитатели, музыкальный руководитель	Осуществление всех мероприятий, предусмотренных адаптированной и образовательной Программой МДОБУ. Осуществление социально-коммуникативного, речевого, познавательного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников комбинированной группы. Создание дошкольникам с ограниченными возможностями здоровья комфортных во всех отношениях условий развития, воспитания и обучения, педагогической и речевой поддержки ребенка. Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе. Повышение психолого-педагогической компетентности родителей, побуждении их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.
Родители	Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей. Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимой коррекции недостатков в этом развитии.

1.3.4. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов.

Методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации субъективный выбор.

На первых этапах реализации адаптированной программы целесообразно опираться на все виды наглядных методов. Логические и гностические способы

помощи детям с ОВЗ используются ограниченно. Наиболее эффективно сочетание наглядных и практических методов.

Помимо традиционных методов реализации Программы, используется арттерапия (помощь средствами искусства).

Возможности словесных методов (беседа, рассказ, разъяснения и т.д.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, интеллектуальной недостаточности, бедности социального опыта большинства детей с ОВЗ.

С учетом особенностей детей с ОВЗ необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации Программы.

В тех случаях, когда Программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, должны составляться индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Методические пособия, используемые педагогами ДОУ, направлены на развитие у дошкольников психофизических функций в соответствии с их индивидуальными особенностями, на развитие речи и коммуникативных способностей воспитанников, на психологическую поддержку семей.

В организации образовательного процесса дошкольное учреждение руководствуется следующим программным обеспечением коррекционной работы с детьми с речевыми нарушениями (общее недоразвитие речи):

Наименование	Авторы	Год издания
«Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 5-7 лет»	Т.Б. Филичева, Г.А. Чиркина Н.В. Нищева	2010г.
«Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» (для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями)		2008г.
«Буду говорить, читать, писать правильно»	Г. Глинка	2003г.
«Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи»	С.Н. Сазонова	2006г.
«Учим говорить правильно» (система коррекции общего недоразвития речи у дошкольников)	Т.А. Ткаченко	2004г.
«Формирование речемыслительной деятельности дошкольников»	А.В. Ястребова, О.И. Лазаренко	1999г.
«Развитие речемыслительных способностей детей»	Е.Д. Худенко, О.А. Ишимова, С.Н. Шаховская	2009г.
Логоритмические игры и упражнения на музыкальном занятии.	Т.Е. Картушина	2005г.

Дидактический материал используется педагогами ДОУ для развития у детей речевой, познавательной, ориентировочно-исследовательской

деятельности. С их помощью расширяется круг предметов, предъявляемых ребенку, формируются способы ориентировки в окружающем мире; ребенок обучается действиям обследования предметов и определению их свойств; учится называть выделенные качества и свойства предметов. Детей целенаправленно учат наблюдать, обобщать свои наблюдения, выделять существенные признаки предметов, дифференцировать их от второстепенных. Педагоги используют также дидактический материал для установления причинно-следственных связей между изображаемыми предметами и явлениями (временные и сюжетные последовательности, сюжеты со скрытым смыслом). Предлагаемый дидактический материал постепенно усложняется с учетом опыта ребенка.

1.3.5. Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Основной формой организации коррекционно-развивающей работы являются:

- фронтальная образовательная деятельность,
- подгрупповая образовательная деятельность,
- индивидуальная образовательная деятельность.

Реализация индивидуально-дифференцированного подхода во время ОД осуществляться за счет:

- дозирования индивидуальной образовательной нагрузки, как по интенсивности, так и по сложности материала;
- индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др.;
- введения специальных видов помощи, а именно: зрительных опор на этапе программирования и выполнения задания, речевого регулирования на этапах планирования и выполнения задания; совместного с педагогом сличения образца и результата собственной деятельности, подведения итога выполнения задания, его оценки.

Согласно нормативам «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» СанПин 22.4.1.3049-13, утверждённых Главным государственным врачом Российской Федерации, следует уменьшить количество фронтальных и подгрупповых занятий, и увеличить время на индивидуальную работу. В соответствии с СанПиН продолжительность занятий для детей 6-го года жизни 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут.

Индивидуальные	Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут. ОНР – 2-3 раза в неделю.
----------------	---

	Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корректировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.
Подгрупповые	Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что они готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях в группе.
Фронтальные	Обеспечивают дальнейшее расширение речевой практики детей, закрепление правильного произношения изучаемого звука, дифференциацию звуков на слух и в произношении. В эти занятия необходимо включать упражнения на употребление детьми лексико-грамматических категорий, а также упражнения направленные на развитие связной речи.

1.3.6. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушения развития детей с ОНР

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

1.	Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи Включает: - своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи; - раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей; - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; - изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
----	--

	- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка; - анализ успешности коррекционно-развивающей работы.
2.	Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей с ОВЗ в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у воспитанников (личностных, познавательных, коммуникативных) Включает: - выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями; - организацию и проведение специалистами индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения; - системное воздействие на познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии; - развитие эмоционально-волевой, личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения; - социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.
3.	Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся Включает: - выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса; - консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ
4.	Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса – детьми и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Предусматривает: - различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ; - проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуальных особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Специфика и содержание психолого-педагогического сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья (речевые нарушения: ФФНР, ОНР) с целью создания индивидуального маршрута развития

Цель: создание психолого-педагогических условий для полноценного развития и становления успешной социализации, развития личности ребенка в соответствии с его возможностями и потребностями, независимо от уровня исходной подготовленности.

Задачи психолого-педагогического сопровождения коррекционно-образовательного процесса в дошкольном учреждении:

Усовершенствование условий для обеспечения полноценного психического развития детей дошкольного возраста с нарушениями речи в условиях МДОБУ и семьи.

Обеспечение ранней диагностики и коррекции нарушений в развитии, равных стартовых возможностей к обучению ребенка в школе.

Разработка индивидуальных образовательных маршрутов.

Организационные принципы:

- гуманизм как утверждение норм уважения к человеческой личности, доброжелательного и бережного отношения к каждому; исключение принуждения и насилия;

- самооценность каждого возраста: полнота реализации возможностей ребенка; опора на достижения предыдущего этапа развития;

- создание условий для развития ребенка, независимо от уровня исходной подготовленности;

- индивидуализация образования: учет способностей, интересов, темпа продвижения ребенка.

- комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям и семье;

- модификация учебных планов, программ, гуманитарной информационной образовательной среды в соответствии с познавательными возможностями детей;

- непрерывность сопровождения;

- системный характер ежедневной деятельности, организационное закрепление (в перспективных и текущих планах работы педагогического коллектива МДОБУ) различных форм сотрудничества педагогов и учителя-логопеда в вопросах создания условий для успешного обучения и развития дошкольников, утверждение важнейших форм отслеживания и контроля за результатами.

Особенности создания индивидуального маршрута развития для ребенка с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения

Индивидуальный маршрут развития ребенка с ОВЗ (речевые нарушения: ОНР) разрабатывается специалистами дошкольного образовательного учреждения путем коллегиального обсуждения результатов первичной

диагностики и изучения анамнеза по результатам обследования городской психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК). Разработка индивидуального маршрута развития ребенка с ОВЗ является продуктом деятельности психолого-педагогического консилиума дошкольного образовательного учреждения (далее – ППк). Состав ППк утверждается приказом руководителя МДОБУ, функции и порядок работы ППк закреплены в Положении о ППк МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка, утвержденного руководителем.

С целью разработки индивидуальной программы развития ребенка с ОВЗ происходит первичный прием специалистами ППк по определению индивидуального маршрута для ребенка, согласно рекомендациям городской ПМПК. Инициатором может быть администрация. На данном этапе составляется социальный портрет развития ребенка: семейное окружение; бытовые условия; отношение членов семьи к ребенку. Обобщаются индивидуальные особенности развития ребенка: двигательное и сенсорное развитие; особенности поведения и эмоциональное состояние ребенка; мотивационно-потребностная сфера (проявление интереса к чему-либо, реакция на поощрения, особенности взаимодействия с детьми и взрослыми, реакция на познавательный материал); социально-значимые навыки, умения, представления (речь и общение, предметно-практическая деятельность, представления об окружающем мире, математические представления, самообслуживание, бытовые и трудовые навыки); степень потребности в посторонней помощи.

Психолого-педагогическая характеристика является итогом психолого-педагогического обследования ребенка, представляет собой оценку его актуального состояния развития и зоны ближайшего развития, служит основой для формулировки заключения ППк, определения приоритетного направления и специалиста МДОБУ, разрабатывающего, реализующего и/или координирующего программу индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Индивидуальная программа развития ребенка с ОВЗ (речевая карта) составляется совместно с родителями сроком на один учебный год. По окончании пребывания ребенка с ОВЗ (в том числе ребенка-инвалида) в МДОБУ (в случае сохранения статуса) возможно повторное обращение в городскую ПМПк для определения условий получения школьного образования.

Социальная адаптация детей с ОВЗ

Адаптационный процесс заключается в функционировании физиологических, психологических и социальных механизмов адаптации. Отсутствие нарушений в строении и функционировании компонентов адаптационных механизмов, а также поддержание оптимальных связей между компонентами определенной системы и самими механизмами создает благоприятные условия для успешной адаптации человека в обществе.

Социально-психологическая адаптация рассматривается как процесс организации социального взаимодействия, способствующего наиболее полной

реализации личностного потенциала. Речевая деятельность является одним из компонентов механизма адаптации дошкольников. Уровень речевого развития - одним из критериев успешности адаптации.

У детей с речевыми расстройствами отмечаются как трудности вербального общения, так и трудности понимания речи других. Трудности детей с речевыми отклонениями заключаются в малой активности, безынициативности, в неумении устанавливать тесное взаимодействие, организовывать свою деятельность согласно правилам. Малое количество положительных контактов обуславливает низкую самооценку данных детей, что мешает их взаимодействию не только со сверстниками, но и со взрослыми. Это приводит к нарушениям в коммуникативной, эмоциональной и познавательной сферах, что осложняет протекание процесса адаптации.

Для предупреждения дезадаптации у детей с ОНР проводятся следующие профилактические меры:

1. Пропедевтическая работа среди родителей и сотрудников МДОБУ;
2. Пропаганда знаний среди родителей о развитии речи в норме;
3. Пропаганда знаний среди сотрудников МДОБУ о видах речевых нарушений и психологических особенностях детей с различными речевыми нарушениями;
4. Распространение сведений о видах коррекционной помощи детям с нарушениями речи и учреждениях, оказывающих эту помощь;
5. Знакомство родителей с организацией образовательного процесса учреждения, которое будет посещать ребенок;
6. Коррекция речевых нарушений;
7. Создание условий для успешной социальной адаптации ребенка;
8. Единство требований в семье и МДОБУ;
9. Создание условий мягкой адаптации: присутствие в группе родителей, кратковременное посещение МДОБУ;
10. Предоставление родителями сведений о психологических особенностях ребенка;
11. Создание педагогами в группе атмосферы психологической безопасности.

Результативные аспекты социальной адаптации детей с ОВЗ представлены теми изменениями, которые обнаруживаются в когнитивной, эмоционально-ценностной, поведенческой сферах социально-коммуникативного развития по мере приобщения ребенка к социокультурным ценностям, их интериоризацию и культоротворчество.

В качестве целевых ориентиров социально-коммуникативного развития как механизма адаптации детей с ОВЗ в ФГОС ДО представлены:

- «самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий», способствующие раскрытию возможности ребенка без участия взрослого осуществлять выбор вида деятельности, способов взаимодействия с другими людьми, путей решения прикладных и творческих задач; способность определять цели деятельности и выбор действий по ее осуществлению в

соответствии с заранее определяемым результатом; наличие способов регуляции своего поведения в соответствии с нормами социальной культуры;

- «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других людей и самого себя;

- «социальный интеллект» как способность умения использовать знания основ социальной культуры в объяснении и аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей, чувств, намерений других людей в ситуациях межличностного диалога, в прогнозировании последствий общения;

- «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, «сорадости», содействия сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуациях социальной коммуникации.

1.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. Это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с «экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми».

Достижение целей программы через основные виды деятельности

Образовательная область по ФГОС ДО	Программная область	Общие цели	Основные виды деятельности по ФГОС ДО
Социально-коммуникативное развитие	Развитие культуры общения и взаимодействия	Развитие продуктивного воображения, постигающего мышления, ориентации на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и др. в ходе творческого приобщения к социуму, миру труда. Первоначальное осмысление потенциальных опасностей, которые таит окружающая действительность, необходимости соблюдать правила поведения в	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд

		различных ситуациях и беречь своё здоровье, природу	
Познавательное развитие	Развитие культуры познания	Развитие продуктивного воображения и творческого мышления в процессе решения познавательных задач, создание условий для построения ребенком целостной образно-смысловой картины мира, формирование начал самопознания	Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная
Речевое развитие	Развитие культуры речи	Развитие речевых способностей и умений, предпосылок чтения и письма, овладение способами и нормами практического общения в различных жизненных ситуациях	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская
Художественно-эстетическое развитие	Развитие художественно-эстетической культуры	Развитие эстетического мировидения, освоение эмоционально-нравственной культуры, формирование творческого воображения и образного мышления средствами художественно-эстетических видов деятельности, предпосылок общей художественной и художественно-конструктивной умелости	Изобразительная деятельность, конструирование, музыкальная, двигательная игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная
Физическое развитие	Развитие культуры здоровья и физического совершенствования	Психолого-педагогическая поддержка способностей к двигательному творчеству; создание условий развития здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения	Двигательная, игровая, коммуникативная

Культурные практики в системе дошкольного образования – это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор социально-нормативных характеристик на определенном возрастном этапе дошкольного детства на основе следующих видов культурных практик (по С.В. Масловской):

Правовые практики – это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать

Данные практики дают возможности для:

- знакомства детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;
- воспитания уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;
- формирования чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово;
- воспитания уважения к достоинству и личным правам другого человека;
- вовлечения в деятельность соответствующую общественным нормам и правилам поведения.
- создания условий для развития у детей потребностей и способностей к:
 - самопознанию - «Узнай себя»;
 - самоопределению – «Выбирай себя»;
 - самореализации – «Проявляй себя»;
 - саморегуляции – «Контролируй себя»;
 - совместной деятельности с другими – «Действуй совместно».

Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Данные практики способствуют:

- формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
- интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации личности ребенка – это способность и возможность ребенка целенаправленно и безопасно познавать свои телесные возможности, созидать комфортное душевное состояние, преобразовывать предметно-развивающую среду как практики целостности личности.

Данные практики способствуют формированию целостности:

- физического развития ребенка – как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;
- эмоционально-ценностного развития – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания другому; способность планировать действия на

основе первичных ценностных представлений);

- духовного развития – как проявления бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

Практики свободы – это практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

- активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; формированию способности управлять своим поведением;

- овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

- формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности.

Практики расширения возможностей ребенка – это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Данные практики способствуют:

- развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы, адекватные возрасту;

- применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем, поставленных как взрослым, так и им самим;

- развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.

1.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности,

ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Поддержка детской инициативы проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в МДОБУ осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

2-3 года:	<i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</i>
Необходимо:	
- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;	

формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); - поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; - устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; - проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей; - для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; - содержать в доступном месте все игрушки и материалы; - поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.	
3-4 года:	<i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.</i>
Необходимо: - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; - всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.	
4-5- лет:	<i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.</i>
Необходимо: - способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; - обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление	

детей петь, двигаться, танцевать под музыку; - создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр; - при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; - не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); - привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.	
5-6 лет:	<i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.</i>
Необходимо: - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.	
6-8 лет:	<i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</i>
Необходимо: - вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его	

добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

1.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

В последние годы в дошкольном образовании большая роль уделяется сотрудничеству с семьями воспитанников. Семья рассматривается не только как заказчик образовательных услуг педагогу, но и как равноправный партнер при реализации задач дошкольного образования.

Ведущие *цели* взаимодействия детского сада с семьей – создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи построения взаимодействия с семьей:

1. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в ДОУ и семье каждого ребенка.
2. Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.
3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Основания, направления и формы сотрудничества воспитателя с семьями воспитанников представляем схематично.



Деятельность воспитателя по организации сотрудничества с семьями воспитанников

Вторая младшая группа

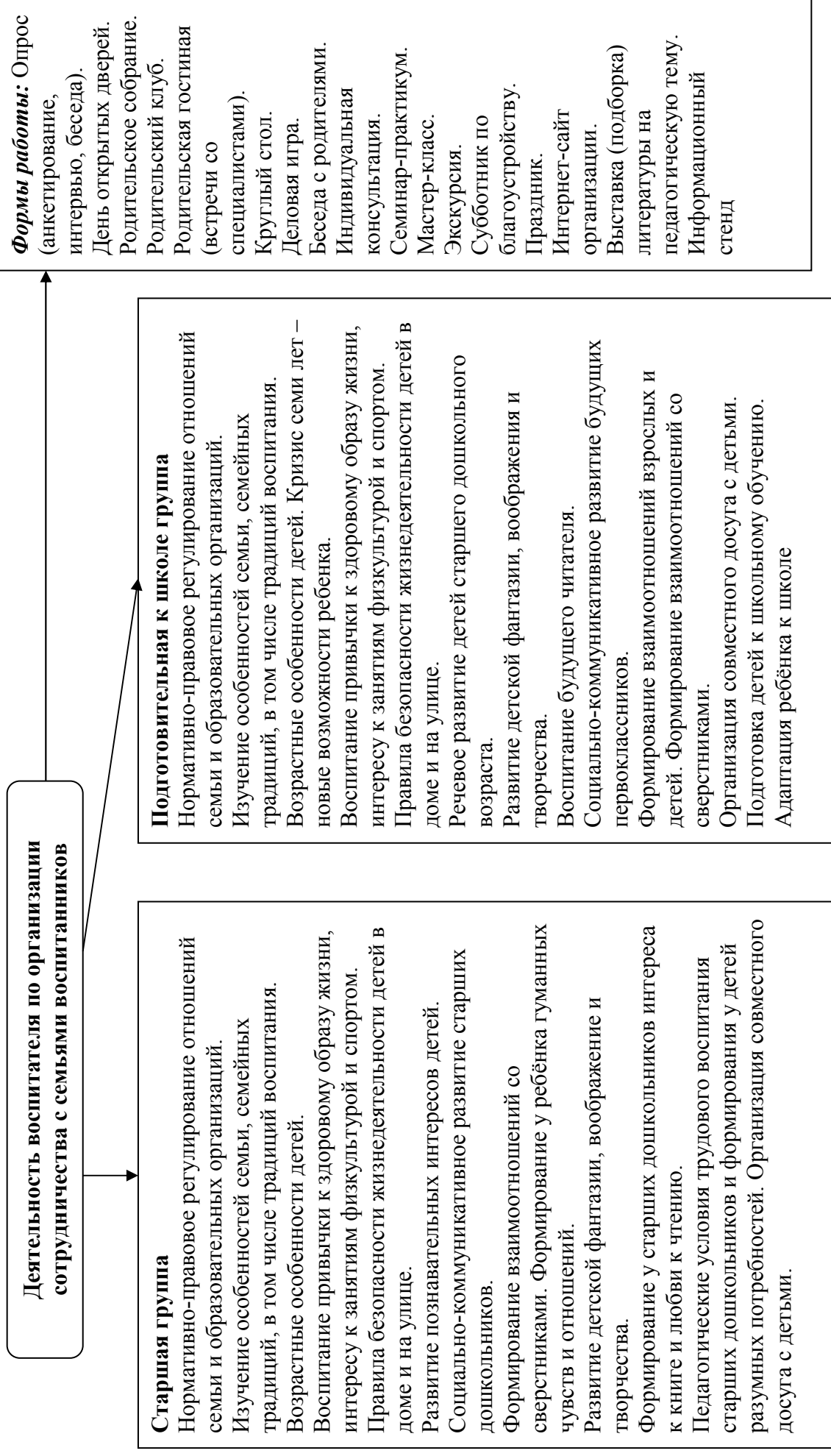
Нормативно-правовое регулирование семьи и образовательных организаций.
Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.
Возрастные особенности детей. Кризис трех лет – педагогические условия для развития самостоятельности ребенка в детском саду и в семье.
Воспитание привычки к здоровому образу жизни.
Создание условий для физического и психического здоровья ребенка.
Адаптация ребенка к условиям ДОУ.
Формирование навыков самообслуживания.
Привычки ребенка и правила жизни в группе.
Социально-коммуникативное развитие младших дошкольников.
Формирование взаимоотношений взрослых и детей.
Формирование сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста. Развитие мелкой моторики.
Речевое развитие младших дошкольников.
Развитие игры младшего дошкольника.
Организация совместного досуга с детьми

Средняя группа

Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.
Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.
Возрастные особенности детей.
Воспитание привычки к здоровому образу жизни. Создание условий для физического и психического здоровья ребенка.
Социально-коммуникативное развитие.
Формирование этики и культуры поведения детей пятого года жизни.
Педагогические условия гендерного воспитания детей среднего возраста в детском саду и в семье.
Развитие игры детей четырехлетнего возраста.
Формирование познавательных интересов детей.
Педагогические условия трудового воспитания детей пятого года жизни и формирования детей разумных потребностей.
Организация совместного досуга с детьми

Формы работы:

Опрос (анкетирование, интервью, беседа).
День открытых дверей.
Родительское собрание.
Родительский клуб.
Родительская гостиная (встречи со специалистами).
Круглый стол.
Деловая игра.
Беседа с родителями.
Индивидуальная консультация.
Семинар-практикум.
Мастер-класс.
Экскурсия.
Субботник по благоустройству.
Праздник.
Интернет-сайт организации.
Выставка (подборка литературы на педагогическую тему).
Информационный стенд



Совместные воспитательные усилия семьи и детского сада основываются:

- на понимании и принятии взрослыми ребенка как ценности;
- на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребенком;
- на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых.

Модель сотрудничества ДОО с родителями

Организационная деятельность	Информационно-просветительская деятельность	Психолого-педагогическая деятельность	Досуговая деятельность
• Создание родительского актива в различных формах. • Включение родителей в процесс управления. • Работа родителей в комиссиях. • Создание родительских клубов.	• Родительские встречи со специалистами. • Родительские лектории, собрания, лекции и беседы по запросам родителей. • Выпуск информационных листов в помощь родителям. • Издание методических сборников.	• Исследование детско-родительских отношений в рамках психолого-педагогического мониторинга. • Проблемное и тематическое консультирование. • Родительские проблемные семинары. • Акции для детей и родителей по профилактике девиантного поведения. • Ролевые и деловые игры для детей и родителей. • Психопрофилактические занятия в тренинговом режиме.	Совместный досуг: • спортивные соревнования; • праздники; • конкурсы; • диспуты; • деловые игры; • семейные гостиные; • совместные выходы в театры, походы, на экскурсии; • создание творческих коллективов взрослых и детей; • семейные мастер-классы; • социальные проекты; • открытые дни для родителей.

Педагогически целесообразное сотрудничество с семьями воспитанников планируется и реализуется педагогическими работниками ДОО¹.

¹ Дронь, А.В., Данилюк, О.Л. Взаимодействие ДОО с родителями дошкольников. Программа «Ребенок-педагог-родитель». / А.В. Дронь, О.Л. Данилюк. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2011. – 96 с.

Перспективный план работы с родителями в младших группах

Месяц	Содержание мероприятия	Формы работы	Ответственные
Сентябрь	1. Заполнение социального паспорта группы. Цель: сбор информации о социальном положении семей воспитанников	Собеседование, анкетирование	Родители, воспитатель
	2. «Для вас, родители» – режим дня, образовательная деятельность, возрастные характеристики детей. Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей	Наглядная информация, сайт ДОУ	Воспитатель
	3. «Как живешь?» Цель: выявление жилищно-бытовых условий воспитанников (наблюдение, первое общение)	Посещение семьи ребенка	Воспитатель, родители
Октябрь	1. Образовательная программа дошкольного образования ДОУ Цель: ознакомление родителей с работой ДОУ и особенностями реализуемой программы	Круглый стол, сайт ДОУ	Воспитатель, родители, специалисты ДОУ
	2. «Дети третьего года жизни» Цель: ознакомление родителей с психолого-возрастными особенностями детей данной возрастной категории	Вечер вопросов и ответов	Психолог, родители
	3. «ОРВИ – это простуда» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах здоровьесбережения и профилактики заболеваний детей	Памятка «Медицинский калейдоскоп» (описание приемов здоровьесбережения и первой помощи ребенку при начале заболевания)	Старшая медсестра, родители
	4. «Здравствуй, осень!» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Совместный досуг, отчет о мероприятии на сайте ДОУ	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
Ноябрь	1. «Дорога и мы» Цель: педагогическое просвещение родителей по проблеме обучения детей ПДД	Памятка	Воспитатель
	2. «Нужно ли ребенку общение с матерью?» Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений	Посещение семьи ребенка	Воспитатель, родители
	3. «Адаптация к детскому саду» Цель: психологическое просвещение родителей и пропаганда знаний по психологии семьи	Родительское собрание, памятка для родителей	Воспитатель, родители

	4. «Живу по расписанию» Цель: повышение родительской компетентности по соблюдению режима дня детей дошкольного возраста	Консультация, сайт ДОУ	Воспитатель
Декабрь	1. «Папа, мама, я – веселая семья» Цель: улучшение детско-родительских отношений	Спортивный праздник, отчет о мероприятии на сайте ДОУ	воспитатель
	2. «В горнице у Деда Мороза» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений	Музыкальная гостиная, отчет о мероприятии на сайте ДОУ	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	3. «Как встречаем Новый год?» Цель: приобщение и сохранение семейных традиций	Индивидуальные беседы	Воспитатель
	4. «Мои любимые игрушки» Цель: повышение родительской компетентности в вопросе приобретения и использования детских игрушек	Памятка, сайт ДОУ	Воспитатель
Январь	1. «Рождество» (колядки) Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений, сохранение семейных традиций	Праздник, отчет о мероприятии на сайте ДОУ	Воспитатели, родители
	2. «Как поживает ваш ребенок в детском саду?» Цель: выявление отношения родителей к работе детского сада	Экспресс-опрос	Воспитатели, родители
	3. «Давайте поиграем» Цель: повышение родительской компетентности в организации игр с ребенком	Устный журнал, сайт ДОУ	Воспитатель
	4. «Раз – словечко, два – словечко» Цель: педагогическое просвещение родителей по проблеме речевого развития детей	Консультация, сайт ДОУ	Учитель-логопед
Февраль	1. «Где моя большая ложка?» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах формирования культуры питания у детей	Педагогическая гостиная	Воспитатель, родители
	2. «Поговорим о правильном питании» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах профилактики заболеваний желудочно-кишечного тракта	Беседа Выставка-ярмарка блюд	Медицинская сестра

	3. «Пальчики играют» Цель: педагогическое просвещение родителей в вопросах развития речи детей	Устный журнал	Воспитатель
	4. «Хочу все знать» Цель: педагогическое просвещение родителей по вопросам познавательного развития детей	Памятка, сайт ДОУ	Воспитатель
Март	1. «Как правильно закаляться» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей; пропаганда профилактических мероприятий по повышению устойчивости организма к резким изменениям условий внешней среды	Устные рекомендации, обмен опытом	Старшая медсестра, родители
	2. «Я – сам!» (кризис 3-х лет) Цель: повышение компетентности родителей в вопросах становления детской самостоятельности	Информация, сайт ДОУ	Воспитатель
	3. «Ваши отношения с детьми» Цель: пропаганда, воспитание и сохранение семейных ценностей	Памятка «Семь правил для родителей»	Воспитатель
	4. Сказка «Колобок» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений	Театральная неделя, отчет о мероприятии на сайте ДОУ	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
Апрель	1. «От простуды убегу» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей	Тренинг	Старшая мед.сестра
	2. «Бегать, прыгать и играть» Цель: педагогическое просвещение родителей в вопросах физического развития детей	Папка-передвижка, буклет, сайт ДОУ	Воспитатель
	3. «Нам на улице не страшно» Цель: педагогическое просвещение родителей по ПДД	Оформление стенда	Воспитатель, родители
	4. «Полезная пища» Цель: педагогическое просвещение родителей в вопросах профилактики нездорового питания	Консультация	Старшая мед.сестра
Май	1. «Оптимальное меню для растущего организма» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах физиологической потребности в питании растущего организма с учетом индивидуальных особенностей и индивидуальной нормы	Оформление картотеки блюд	Воспитатели, родители

	2. «Осторожно, мы – опасны!» Цель: уберечь ребенка от ядовитых растений (педагогическое просвещение родителей)	Информационный бюллетень, сайт ДОУ	Воспитатели
	3. «Вы и детский сад» Цель: выявление удовлетворенности родителей работой детского сада	Анкетирование	Воспитатели, родители
	4. «Здравствуй, лето!» Цель: педагогическое просвещение родителей по проблеме организации детского летнего отдыха и способов взаимодействия с ребенком во время различных ситуаций отпуска	Консультация, сайт ДОУ	Воспитатель

Перспективный план работы с родителями в средней группе

Месяц	Содержание мероприятия	Формы работы	Ответственные
Сентябрь	1. «Для вас, родители» – режим дня, образовательная деятельность, возрастные характеристики детей. Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей в вопросах организации образовательного процесса	Оформление стенда	Воспитатель
	2. «Как семья провела лето» Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений	Беседы, выставка рисунков	Воспитатели, родители
	3. «Важные правила» Цель: педагогическое просвещение родителей по ПДД	Памятка, сайт ДОУ	Воспитатель
	4. «Дети пятого года жизни» Цель: ознакомление родителей с психолого-возрастными особенностями детей данной возрастной категории	Вечер вопросов и ответов	Воспитатель
Октябрь	1. «Летнее приключение» Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений	Фотовыставка, сайт ДОУ	Воспитатель, родители
	2. «Образовательная программа дошкольного образования ДОУ Цель: ознакомление родителей с работой ДОУ и особенностями реализуемой программы	Круглый стол, сайт ДОУ	Воспитатель, родители, специалисты ДОУ
	3. «Как мы говорим» Цель: ознакомление родителей с результатами обследования речи детей	Индивидуальные беседы, консультации	Учитель-логопед
	4. «Здоровье без лекарств» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах здоровьесбережения и профилактики	Памятка «Медицинский калейдоскоп»	Старшая медсестра

	заболеваний детей		
Ноябрь	1. «Зарядка вместе с мамой» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Тренинг	Воспитатель по физкультуре
	2. «Артикуляционная гимнастика» Цель: обучение родителей выполнению упражнений артикуляционной гимнастики	Беседа-практикум	Учитель-логопед
	3. «Осенины» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Утренник, отчет о мероприятии на сайте ДОУ	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	4. «Что такое послушание» Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	Устные советы, сайт ДОУ	Воспитатель, родители
	5. «Праздник воздушных шариков» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Праздник, отчет о мероприятии на сайте ДОУ	Воспитатели, родители
Декабрь	1. «Дочки-матери» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах отношения к самостоятельной игре ребенка	Круглый стол, просмотр видеозаписей, обмен опытом	Воспитатели, родители
	2. «Здравствуй, Дед Мороз» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Музыкальная гостиная, отчет о мероприятии на сайте ДОУ	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	3. «Письмо Деду Морозу» Цель: приобщение и сохранение семейных традиций	Экскурсия на почту	Воспитатель, родители
	4. «Чудо-творожок» Цель: знакомство родителей с организацией диетического питания	Советы по приготовлению разнообразных блюд из творога	Старшая мед. сестра
	5. «Игрушки для елки» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Творческая мастерская по изготовлению елочных игрушек	Воспитатели, родители
Январь	1. «Рождественские посиделки» Цель: знакомство с народными обрядами, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских	Досуг, отчет о мероприятии на сайте ДОУ	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители

	отношений		
	2. «Стили семейных отношений и эмоциональное самочувствие ребенка в семье» Цель: просвещение родителей в вопросах психологии ребенка и семейных отношений	Семинар-практикум	Воспитатели, родители
	3. «Давайте, пальчики, дружить» Цель: знакомство родителей с выполнением упражнений пальчиковой гимнастики	Беседа-практикум	Учитель-логопед
	4. «Учимся правильно накрывать на стол» Цель: приобщение и сохранение семейных традиций	Советы	Воспитатели, родители
	5. «Берегите зубки» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах профилактики кариеса	Памятка	Старшая медсестра
Февраль	1. «Мой папа – защитник Отечества» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Занятие-развлечение, фотовыставка	Воспитатель, родители
	2. «Закаляйся!» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах охраны здоровья детей; пропаганда ЗОЖ	Беседа, устный журнал	Медицинская сестра, воспитатели
	3. «Папа, мама, я – дружная семья» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Совместный досуг	Воспитатель, родители
	4. «Для наших пап» Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений	Выставка поделок из нетрадиционных материалов	Воспитатель
	5. «Нарушения осанки» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах профилактики сколиоза	Круглый стол	Старшая медсестра, воспитатель
	6. «Безопасность дошкольника» Цель: педагогическое просвещение родителей по вопросам безопасности ребенка в быту	Памятка, сайт ДОУ	Воспитатель
Март	1. «Аллергия. Что делать?» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей	Консультация	Старшая медсестра
	2. «Праздник 8 марта» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами,	Утренник	Музыкальный руководитель, воспитатели,

	родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений		родители
	3. «Мамин портрет» Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений	Выставка рисунков	Воспитатель
	4. «Наш капризуля» Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей в вопросах воспитания детей	Круглый стол, родительская копилка	Воспитатель
	5. Сказка «Аленушка и лиса» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений	Театральная неделя, отчет о мероприятии на сайте ДОУ	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
Апрель	1. «Добро пожаловать!» Цель: повышение родительского интереса к мероприятиям, проводимым в детском саду	День открытых дверей (посещение мероприятий и реж. моментов)	Педагоги ДОУ
	2. «Берегите глазки» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах профилактики глазных заболеваний	Папка-передвижка, буклет, сайт ДОУ	Медсестра
	3. «Создание благоприятной семейной обстановки» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений	Памятка	Воспитатели, родители
	4. «Что мы уже умеем» Цель: ознакомление родителей с итогами работы ДОУ	Круглый стол	Воспитатели, специалисты ДОУ, родители
	5. «Как правильно общаться с детьми» Цель: пропаганда знаний по вопросам психологии семьи	Консультация	воспитатели
Май	1. «Летний отдых» Цель: пропаганда семейных ценностей	Рекомендации	Воспитатели
	2. «Игры в доме, во дворе, на даче» Цель: педагогическое просвещение родителей в вопросах полезного времяпровождения летом	Практикум	Воспитатель
	3. «Обувь дошкольника» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах профилактики плоскостопия	Устные советы	Воспитатель, старшая мед.сестра
	4. «Безопасное поведение на улице» Цель: педагогическое просвещение родителей по проблеме охраны жизни и здоровья детей	Вечер вопросов и ответов	Воспитатели, родители
	5. «Ваши пожелания» Цель: выявление удовлетворенности родителей работой детского сада	Анкетирование	Воспитатели, родители

Перспективный план работы с родителями в старшей группе

Месяц	Содержание мероприятия	Формы работы	Ответственные
Сентябрь	1. «И снова – здравствуйте!» Цель: сбор информации о социальном положении семьи	Анкетирование	Воспитатель
	2. «Режим дня» Цель: ознакомление родителей с работой детского сада	Беседа	Воспитатель
	3. «Внимание – опасно!» Цель: педагогическое просвещение родителей по ПДД	Оформление стенда	Воспитатель
	4. «Разноцветные мелки» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Праздник	Воспитатели, родители
	5. «Дети шестого года жизни» Цель: ознакомление родителей с психолого-возрастными особенностями детей данной возрастной категории	Рекомендации	Воспитатель
Октябрь	1. «Будьте здоровы!» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах профилактики ОРВИ и инфекционных заболеваний	Вечер вопросов и ответов	Воспитатель, старшая медсестра
	2. «Образовательная программа дошкольного образования ДОУ» Цель: ознакомление родителей с работой ДОУ и особенностями реализуемой программы	Сайт ДОУ	Воспитатель, родители, специалисты ДОУ
	3. «Осень, осень, в гости просим!» Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений	Выставка поделок из природного материала	Воспитатели, родители
	4. «Знакомьтесь – Детство» Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей в вопросах воспитания	Круглый стол	Воспитатели, родители
	5. «Уроки вежливости» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и сохранения семейных ценностей	Беседа	Воспитатели, родители
	6. «От природы музыкален каждый» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Педагогическая гостиная	Музыкальный руководитель, воспитатели
Ноябрь	1. «Воспитание ребенка средствами родного языка и народного	Консультация на сайте ДОУ	Воспитатели

	творчества» Цель: педагогическое просвещение родителей по речевому развитию детей		
	2. «День рождения в кругу семьи» Цель: становление и сохранение семейных традиций	Родительская копилка	Воспитатели
	3. «Закаливание в домашних условиях» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах охраны здоровья	Памятка	Воспитатели
	4. «Что такое послушание» Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	Устные советы, сайт ДОУ	воспитатели, родители
	5. «Мама – солнышко мое!» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Фотовыставка	Воспитатели, родители
	6. «День моей мамы» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Совместный досуг	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	7. «Если ребенок плохо говорит» Цель: педагогическое просвещение родителей по речевому развитию детей	Устные рекомендации	Учитель-логопед
Декабрь	1. «Защита прав и достоинств маленького Человека» Цель: правовое просвещение родителей	Памятка	Воспитатели
	2. «Традиции нашего дома» Цель: становление и сохранение семейных традиций	Беседа	Воспитатели, родители
	3. «Внимание, опасность!» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны жизни и здоровья детей	Устный журнал, сайт ДОУ	Воспитатель
	4. «Новогодняя сказка» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Выставка новогодних украшений	Воспитатели, родители
	4. «Добротой согреты» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Музыкально-развлекательная программа, посвященная Всемирному Дню инвалидов	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	5. «С кем дружит наш малыш»	Практикум	Воспитатели,

	Цель: обмен родительским опытом		родители
Январь	1. «В гостях у Деда Мороза» Цель: знакомство с народными обрядами, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Развлечение, отчет о мероприятии на сайте ДОУ	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	2. «Каша-малаша» Цель: ознакомление с национальными особенностями приготовления каш, об их пользе для растущего организма	Консультация	Старшая мед.сестра
	3. «История нашей семьи» Цель: становление и сохранение семейных традиций	Беседа	Воспитатель
	4. «Здоровое тело и здоровый дух» Цель: повышение родительской компетентности по вопросам здоровьесбережения	Вечер вопросов и ответов	Воспитатели, родители
	5. «Витамины, полезные продукты» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах воспитания культуры питания	Советы, анкета	Воспитатели, старшая медсестра, родители
Февраль	1. «Мой папа и я – спортсмены» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Физкультурно-спортивный праздник, фотовыставка	Воспитатели, родители
	2. «Здоровье ребенка – в наших руках!» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах охраны здоровья детей; пропаганда ЗОЖ	Консультация, анкета	Медицинская сестра, воспитатели
	3. «Права ребенка» Цель: правовое просвещение родителей	Круглый стол, беседа	Воспитатели, родители
	4. «Особенности речевого развития детей шестого года жизни» Цель: педагогическое просвещение родителей по речевому развитию детей	Вечер вопросов и ответов	Учитель-логопед
	5. «Гиперактивный ребенок: миф или реальность» Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей	Круглый стол, родительская копилка	Воспитатель, родители
	6. «Игры со сказками» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Практикум	Воспитатель, родители
Март	1. «Расти здоровым, малыш!» Цель: повышение родительской	Журнал для родителей	Старшая медсестра,

	компетентности в вопросах охраны здоровья детей		воспитатели
	2. «Праздник 8 марта» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Утренник	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	3. «Мамочка любимая моя» Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений	Выставка рисунков	Воспитатель
	4. «Семейный досуг» Цель: становление и сохранение семейных традиций	Сборник игр, анкета	Воспитатели
	5. Сказка «Буратино» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Театральная неделя, отчет о мероприятии на сайте ДОУ	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
Апрель	1. «Всегда рады гостям!» Цель: повышение родительского интереса к мероприятиям, проводимым в детском саду	День открытых дверей (посещение мероприятий и режимных моментов)	Педагоги ДОУ
	2. «Арт-подиум» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Совместный досуг (изготовление и показ моделей одежды из нетрадиционных материалов)	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	3. «Подведем итоги» Цель: ознакомление родителей с итогами работы ДОУ	Круглый стол	Воспитатели, специалисты ДОУ, родители
	4. «Ты, да я, да мы с тобой» Цель: пропаганда знаний по вопросам психологии семьи	Консультация	воспитатель
Май	1. «Лето красное, прекрасное» Цель: пропаганда семейных ценностей	Рекомендации	Воспитатели
	2. «Без Игры нет Детства» Цель: педагогическое просвещение родителей в вопросах полезного времяпровождения летом	Практикум	Воспитатели
	3. «Вот и стали вы на год взрослей» Цель: выявление удовлетворенности родителей работой детского сада	Анкетирование	Воспитатели, родители

Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе

Месяц	Содержание мероприятия	Формы работы	Ответственные
Сентябрь	1. «Как семья провела лето» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Беседа, анкетирование	Воспитатель, родители
	2. «День знаний» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Совместный досуг	Музыкальный руководитель, воспитатель, родители
	3. «Природа и дети» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Фотовыставка	Воспитатель, родители
	4. «Готовим руку к письму» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах подготовки ребенка к школе	Консультация	Воспитатели, родители
Октябрь	1. «Быть здоровыми хотим!» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах охраны здоровья детей	Памятка, родительская копилка	Старшая медсестра
	2. «Образовательная программа дошкольного образования ДОУ» Цель: ознакомление родителей с работой ДОУ и особенностями реализуемой программы	Сайт ДОУ	Воспитатель, родители, специалисты ДОУ
	3. «Ваш ребенок идет в школу» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах подготовки ребенка к школе	Беседа	Воспитатели, родители
	4. «Мы уже совсем большие» Цель: ознакомление родителей с психолого-возрастными особенностями детей 7-го года жизни	Круглый стол	Воспитатели, родители
	5. «Исправляем нарушения осанки» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах профилактики и коррекции сколиоза	Рекомендации	Старшая мед.сестра
Ноябрь	1. «Скоро в школу» Цель: педагогическое просвещение родителей по проблеме подготовки ребенка к школе	Консультация на сайте ДОУ	Воспитатели
	2. «Ребенок-левша» Цель: повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения леворуких детей	Консультация	Воспитатели

	3. «Страна понимания» Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей	Вечер вопросов и ответов	воспитатели, родители
	4. «Портрет мамы» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Выставка рисунков	Воспитатели, родители
	5. «День матери» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Совместный досуг	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
Декабрь	1. «Семейные традиции» Цель: становление и сохранение семейных традиций	Круглый стол, родительская копилка	Воспитатели, родители
	2. «ЛФК для всей семьи» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей	Практикум	Старшая медсестра, воспитатель
	3. «Новогодняя мастерская» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Творческая мастерская	Воспитатели, родители
	4. «Здравствуй, Дедушка Мороз!» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	5. «Говорим правильно» Цель: повышение родительской компетентности по вопросам развития речи детей	Тренинг	Учитель-логопед
Январь	1. «Стили семейных отношений и эмоциональное самочувствие ребенка» Цель: пропаганда знаний по психологии семьи	Вечер вопросов и ответов	Воспитатели, родители
	2. «Точечный массаж при ОРЗ» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах здоровьесбережения	Практикум	Старшая медсестра
	3. «Спорт, игра, дружба» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Спортивные соревнования между детьми, родителями и педагогами	Воспитатели
	4. «Что такое аномальное развитие?» Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей	Беседа, памятка	Воспитатель
	5. «Нарушения сна ребенка» Цель: психолого-педагогическое	Беседа	воспитатель

	просвещение родителей		
Февраль	1. «Выполнение трудовых поручений дома и в детском саду» Цель: педагогическое просвещение родителей по проблеме формирования у детей позитивного отношения к труду	Памятка	Воспитатели, родители
	2. «Бумажные игрушки» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Творческая мастерская (изготовление игрушек из бумаги руками детей и родителей)	Воспитатели, родители
	3. «Вредные привычки» Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей	Беседа, родительская копилка	Воспитатель
	4. «Кушать подано» Цель: формирование культуры питания	Устный журнал	Старшая мед.сестра
Март	1. «Здоровье – главное богатство!» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей и их физического развития	Журнал для родителей	Старшая медсестра, воспитатель
	2. «Праздник 8 марта» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Утренник	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	3. «Улица и дети» Цель: педагогическое просвещение родителей по ПДД	Оформление стенда	Воспитатель
	4. «У ребенка аллергия» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья детей	Круглый стол, родительская копилка	Старшая медсестра
	5. Праздник «Ждем весну» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений	Театральная неделя, отчет о мероприятии на сайте ДОУ	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
Апрель	1. «Приходите в гости к нам» Цель: повышение родительского интереса к мероприятиям, проводимым в детском саду	День открытых дверей (посещение мероприятий и режимных моментов)	Педагоги ДОУ
	2. «Развиваем речь играючи» Цель: педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития старших дошкольников	Консультация	Учитель-логопед

	3. «Арт-подиум» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений	Совместный досуг (изготовление и показ моделей одежды из нетрадиционных материалов)	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	4. «На примере учимся» Цель: пропаганда семейных ценностей	Круглый стол, родительская копилка	воспитатель
	5. «Семь правил для родителей» Цель: пропаганда знаний по вопросам психологии семьи	Памятка	воспитатель
Май	1. «Как с пользой провести лето» Цель: пропаганда семейных традиций	Рекомендации	Воспитатели
	2. «Люби меня, пожалуйста» Цель: педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления детско-родительских отношений	Памятка	Воспитатели
	3. «Подведем итоги» Цель: ознакомление родителей с итогами работы ДОУ	Круглый стол	Воспитатели, специалисты ДОУ, родители
	4. «Что умеет выпускник ДОУ» Цель: выявление удовлетворенности родителей работой детского сада	Анкетирование	Воспитатели, родители
	5. «Идем в школу» Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей	Беседа	Воспитатель
	6. «До свиданья, детский сад!» Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений	Праздник	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители

1.7. ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ, В ТОМ ЧИСЛЕ:

1.7.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

При проектировании предметно-пространственной развивающей среды во всех возрастных группах соблюдаются принципы насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Учреждении или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Учреждении или Группе различных пространств (для игры,

конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Описание развивающей предметно-пространственной образовательной среды МДОБУ «Детский сад № 13 «Арбузенки» представлено в Организационном разделе настоящей Программы.

1.7.2. Характер взаимодействия ребенка со взрослыми

Задача овладения личностно-ориентированным стилем общения взрослого с детьми – одна из центральных в работе по Программе. Формы этого общения специфичны для каждой возрастной группы. Прежде всего в младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия ко взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность

<i>Общение ребенка со взрослыми</i>	
Возрастные отличия	Представлять общий ход возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек. Уметь различать людей по картинке, фото, рисунку, скульптуре, по описанию.
Половые различия	Различать девочку и мальчика, мужчину и женщину по внешним признакам (черты лица, одежда, прическа, обувь, голос); по поведению, чертам характера (мужские – мужественность, сила, смелость и т.д., женские – нежность, ласка, доброта и т.д.).
Многообразие социальных ролей	Понимать многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми.
Природа мира	Знать, что на Земле живут представители белой, черной, желтой рас. Узнавать их по внешнему виду, национальной одежде, языку. Знать народные песни, традиции, национальную кухню, промыслы и т.д. интересоваться прошлым, настоящим и будущим людей на Земле, мечтать о добрых делах для всех народов. Уважать все народы и их традиции.

Представление о семье	Иметь представление о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Поддержка родственных связей (переписка, разговоры по телефону, посещение). Как проявляется забота, любовь, уважение друг к другу. Знать семейные традиции своей семьи (любимые занятия). Понимать, как образуется «взрослое» имя и отчество, знать свое полное имя и отчество. Знать ласковые слова. Интересоваться здоровьем, самочувствием, делами близких в семье. Рассказывать членам семьи о своих делах, проблемах, событиях, радостях, горестях.
Культура поведения с близкими и взрослыми	Уметь самостоятельно выбирать линию поведения по отношению к людям разного возраста. Проявлять уважение к старшим: пропустить в дверях, предложить сесть, поднять оброненный предмет, помочь донести тяжелую вещь, не мешать взрослым работать, выполнять поручения, исправляться, если было сделано замечание, проявлять вежливость к старшим, называть их по имени-отчеству и на «Вы», смотреть на собеседника, говорить приветливо, внятно, не перебивать в разговоре старших, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить, просить извинения, обращаться вежливо с просьбой и т.д.
Культура поведения в общественных местах	Осваивать культуру поведения в общественных местах, в транспорте, в библиотеке; на улице, в театре, в школе, в детском саду, в поликлинике, в магазине, на отдыхе (в лесу, на речке, в парке), знать способы обращения к незнакомым людям, уметь общаться по телефону со знакомыми и незнакомыми.
Язык чувств	Знать, что взрослые испытывают разные эмоциональные и физические состояния. Это проявляется в особенностях мимики, жестов, действий, интонации голоса (радость, симпатия, усталость, печаль, огорчение, любовь, одобрение). Понимать связь между поведением детей и чувствами взрослого «Маму обрадовало, что я...», «Папа рассердился, потому что я...»). Уметь узнавать эмоциональное состояние близких людей. Понимать сравнения человеческого настроения и музыки, природы (печаль человека и печаль поздней осени). Угадывать настроение с помощью художественных средств (цвет, композиция, темп и т.д.).
<i>Сотрудничество воспитателя и воспитанника</i>	
Принципы сотрудничества	закключаются в: • особой целевой установке педагога на личностный подход, стратегию сотрудничества; • совместной жизнедеятельности взрослых и детей на основе межсубъектной связи; • коллективной организации деятельности, когда коллектив выступает гарантом проявления возможностей каждой личности; • диалогичности взаимодействия (обмен интеллектуальными, моральными, эмоциональными, социальными ценностями); • преобладание эмпатия в межличностных отношениях.
Достижения сотрудничества	• децентрализацию личности как способность строить свое действие с учетом действий партнера, понимать относительность, субъективность мнений, обнаруживать разницу эмоциональных состояний участников совместной деятельности; • инициативность (добывание недостающей информации с помощью вопросов, готовность предложить партнеру план общего действия);

	• разумное разрешение конфликтов, т.е. не агрессивное, а рациональное, основанное на самокритике и дружелюбии в оценке партнера.
--	--

1.7.3. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

<i>Общение ребенка с детьми</i>	
Дети разного возраста	Иметь представление о детях разного возраста (малыш, дошкольник, школьник), о некоторых характерных особенностях их внешности, одежды, любимых занятиях. Уметь по набору предметов сделать умозаключение о том, детям какого возраста или пола они нужны (школьные принадлежности, игрушки, вещи и т.д.). понимать, что самые младшие дети, младшие братья и сестры нуждаются в заботе и внимании старших детей. Проявлять по отношению к малышам и сверстникам доброжелательность, внимание, готовность к взаимопомощи, сотрудничеству. Знать, в чем конкретно может проявиться внимание и забота старших детей о малышах (в помощи, в обучении тем умениям, которые освоили старшие дети, в напоминании малышам, как себя вести, в положительных примерах старших детей, желании развлечь малышей, доставить им радость).
Дети разных национальностей	Иметь представление о жизни детей в других странах, об играх, любимых занятиях детей разных народов. Понимать, что везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, защищают слабых, оберегают природу, мечтают о мире. Проявлять интерес к событиям жизни детей разных стран. Уметь на картинках различать детей разных национальностей. Задавать вопросы о жизни детей в других странах, об их занятиях, играх, любимых сказках, стихах, песнях, фильмах. Сравнивать игры, сказки детей разных стран, находить черты сходства и различия (образы, сюжеты, действия).
Эмоциональное состояние детей	Представлять внешнее выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи различных эмоциональных состояний сверстников: радости, огорчения, удивления, обиды, доброты, нежности, сочувствия, восхищения. Представлять некоторые особенности характера поведения других детей в группе: учитывать настроение сверстника в общении с ним (успокоить обиженного, развеселить скучающего, разделить радость, выразить восхищение, защитить, поддержать). Понимать, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить,

	давать прозвища, недопустимо проявлять равнодушие к обиженному, плачущему ребенку, к несправедливости по отношению к слабому. Уметь «читать» эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонации голоса в жизни, на картинках, в скульптурном изображении. Уметь высказать свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния сверстника (почему оно возникло, как его поддержать или изменить, что сделать, чтобы все уладилось).
Культура поведения в общении	Хорошо представлять правила культурного поведения в группе, среди детей (быть доброжелательным, чутким, проявлять отзывчивость, помогать тому, кому трудно, уметь научить другого тому, что умеешь сам, играть дружно, быть справедливым). Понимать, почему надо выполнять правила, их гуманистический смысл. Представлять возможные негативные последствия для других своих неосторожных действий (толкнул, напугал, бросил камнем, песком и пр.). понимать, что дружеские отношения сверстников зависят от того, как ребенок обращается с другими, умеет ли быть приветливым, интересным собеседником и партнером в игре, понимать, что чем больше дети знают и умеют, тем интереснее и веселее их жизнь в д/саду. Проявлять интерес к правилам поведения, выражать свое отношение к поступкам сверстников, героев литературных произведений. Уметь оценить поведение сверстника через сравнение его поступка с поступками и чертами личности литературных героев. С помощью воспитателя и самостоятельно уметь объединиться в общей деятельности (игра, труд), определять общий замысел, распределять роли, согласовывать свои действия с действиями сверстников, оценивать результаты и характер взаимоотношений в общей деятельности. Проявлять организованность, действовать согласованно вместе с другими детьми. Знать конкретные способы распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевки, очередность, договоренность). Соблюдать установленный порядок, согласовывать свою активность с ситуацией. Не шуметь, когда все спят, соблюдать очередность, учитывать права других детей. Проявлять ответственность: насорил – убери, толкнул – извинись. Высказывать свое мнение, вносить предложения.
<i>Показатели взаимодействия и общения со сверстниками</i>	
Игровое взаимодействие	<i>3-4 года</i> Вначале – игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу – способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2-3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров. <i>4-5 лет</i> Игровые объединения состоят из 2-5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний. <i>5-6 лет</i> Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий

	другого, ссылаясь на правила. <i>6-7 лет</i> Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила.
Общение	<i>3-4 года</i> Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог». <i>4-5 лет</i> Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. <i>5-6 лет</i> Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого. <i>6-7 лет</i> Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого.
Взаимодействие детей на занятиях	<i>3-4 года</i> Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество. <i>4-5 лет</i> Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата. <i>5—6 лет</i> Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу. <i>6-7 лет</i> Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам.

1.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе

Становление отношения к самому себе включает формирование образа Я, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребенку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях – важная предпосылка успешности в любом виде деятельности, который всегда связан с необходимостью преодоления временных трудностей. От поведения педагога зависит очень многое. В дошкольном возрасте необходимо и обязательно

различать оценку результата (продукта) деятельности и общую оценку ребенка как личности.

Развитие личности в детстве, а также формирование жизненной картины мира происходит под влиянием различных социальных институтов: семьи, школы, внешкольных учреждений, а также под воздействием СМИ и живого общения ребенка с окружающими. В разные возрастные периоды количество социальных институтов, принимающих участие в формировании личности ребенка, их воспитательное значение различны. В процессе развития ребенка от рождения до 3 лет доминирует семья, и его основные личностные новообразования связаны в первую очередь с ней. В дошкольном детстве помимо семьи добавляется общение со сверстниками, другими взрослыми и различными социальными партнерами ДОУ.

Общение ребенка со взрослыми и сверстниками

<i>Ребенок познает сам себя</i>	
Знание о себе	Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, возраст, дату рождения, место жительства, адрес, номер телефона, номер д/сада, имя и отчество родителей, место работы родителей, ближайших родственников. Проявлять интерес к событиям своего детства, к своему будущему, интересоваться событиями жизни своих родителей и близких. Задавать вопросы о жизни и смерти. Рассказывать о себе, о своем детстве, о своих мечтах, о будущем «Кем и каким я буду, когда стану взрослым»). Мечтать о собственных благородных поступках, воображать себя в роли защитника слабых, угнетенных, в роли защитника добра и справедливости («Я – добрый волшебник», «Я знаменитый музыкант»).
Знание о своем организме	Знать, что организм растет, развивается, совершенствуется. Знать все части тела, некоторые внутренние органы, назначение частей тела и органов (уши слышат, глаза видят, ноги ходят). Прислушиваться к работе своих органов (сердце бьется, пульс стучит, легкие дышат, желудок урчит и т.д.). Заботиться о себе с детства, беречь свои органы, беречь свое здоровье.
Забота о себе	Знать условия нормального функционирования организма (надо дышать свежим воздухом, следить за чистотой рук, читать и рисовать в хорошей освещенной комнате, приглушать очень громкие, резкие звуки). Знать некоторые особенности своего организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки» и т.п.). Понимать значение укрепления здоровья, закаливания, спортивных упражнений, отворачиваться, когда кто-то кашляет, не есть из посуды больного и т.д.
Умение помочь себе	Уметь с использованием картинок показать и рассказать, каких ситуаций надо избегать, чтобы не причинять травму себе и другим, почему нельзя близко подходить к открытому огню, к самому краю обрыва, брать в руки оголенный провод, спешить на лестнице, подходить к открытому огню и т.д. Представлять возможные травматические ситуации, опасные для здоровья. Понимать, как обращаться с огнем, электроприборами, знать об элементарной помощи.

Самоутверждение и самоуважение	Держаться с достоинством, стремиться к положительно оцениваемым действиям, к признанию окружающих. Стремиться к самостоятельности, избегать опеки старших в привычных ситуациях. Проявлять самостоятельность и настойчивость в поиске ответа на возникшие вопросы (экспериментировать, пытаться найти аналогии с известным, просить объяснения у взрослого). Проявлять настойчивость в том, чтобы научиться новому, преодолевать свой страх, неуверенность. Находить занятия по душе. Иметь близких друзей. Рассказывать, чему научился (плавать, кататься на велосипеде). Сравнивать свои достижения («У меня руки стали сильнее», «Я уже научился говорить звук «р»»). Проявлять чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление не повторять действия или поступки, которые вызывают отрицательное отношение окружающих. Испытывать чувство удовлетворения от хорошо и красиво выполненной работы, задания.
Саморегуляция	Уметь осмыслить и словесно выразить свои переживания, настроения, чувства («Меня волнует...», «Меня огорчает...», «Я обрадовался...», «Мне стало неприятно...»). Владеть элементарным самоконтролем, приемами сопоставления своих действий или своей работы с образцом, уметь находить ошибки и исправлять их. Проявлять настойчивость в том, чтобы научиться новому, преодолевать свой страх, неуверенность, уметь сдерживать отрицательные эмоции, контролировать себя, знать, что своим поведением (словом, жестом, поступком) можно расстроить кого-либо. Уметь расслаблять мышцы тела, осознавать состояние покоя.

Воспитание ребенка в общении со взрослыми и сверстниками

Проблема	Воспитательная задача	Помощь педагога
Ребенок не может запомнить свое имя и фамилию	Воспитывать уважение к самому себе	- Для запоминания своего имени ребенку следует объяснить его значение, какими чертами характера обладают люди с таким именем. - Игровая ситуация: Ребята пришли в школу, учитель спрашивает их имя, фамилию. Какие чувства будут испытывать дети, которые не ответят на этот вопрос? А те, кто ответит?
Ребенок не знает свой адрес	Воспитывать уверенность в самом себе, умение рассказывать элементарные сведения о себе	- Игровая ситуация: Если дети потерялись в городе, можно ли добраться до дома, не зная своего адреса? - На карточке написать печатными буквами адрес ребенка, стараться запомнить зрительно и на слух.
Ребенок не запоминает имя и отчество своих родителей	Воспитание уважительного отношения к родителям	Игровая ситуация: Мы пришли в гости к Катиной маме, Ирине Владимировне. Она угостила нас вкусным пирогом. Как мы поблагодарим Катину маму?
Ребенок не умеет мечтать о своей будущей	Воспитание чувства уверенности в	Игровая ситуация: Приходит волшебник и превращает ребенка в ... (доктор, поэт, учитель и т.п.), рассказывает, какие действия необходимо

социальной роли	будущем	выполнять. Желает успеха.
Ребенок не желает содержать свои вещи в чистоте и порядке, быть аккуратным	Воспитывать опрятность, аккуратность, умение видеть и исправлять недостатки	• Чтение: «Мойдодыр», «Маша-растеряша» • Прилетает Карлсон, хвалит всех детей за порядок и аккуратность. Помогает ребенку исправить недостатки. Нравится ли тебе порядок? Расскажи ребятам, как ты научился складывать вещи и умываться. Карлсон прилетает несколько раз, проверяет закрепление навыков.
Ребенок не умеет дружно играть и трудиться с другими ребятами	Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, умение считаться с чужим мнением, согласовывать свои действия с действиями других	• Ситуация: Двое детей играют сначала дружно, потом ссорятся. Что ты посоветуешь ребятам? • Ситуация: Дети строят дома из песка. Один мальчик подходит и ломает их. Какие чувства испытывают дети, которые строили? Какие чувства испытывает мальчик, который ломал? Каким бы ты хотел быть?
Ребенок не хочет видеть своих ошибок в общении со сверстниками	Воспитывать терпение, уважительное и справедливое отношение к друзьям	• Блок карточек, на которых изображены поступки детей: плохие и хорошие. Как бы ты поступил в данной ситуации? Каких друзей ты хотел бы иметь? А ты хочешь быть таким?
Ребенок не соблюдает правил культуры поведения в общении с детьми	Воспитывать сознательность, умение осознанно относиться к социальным нормам поведения	• Буратино похитили Кот Базилио и Лиса Алиса. Чтобы его спасти, ребенок должен пройти по дороге «некрасивых» поступков. И «некрасивые» поступки исправить на добрые и справедливые.
Ребенок остается равнодушным к эмоциональным состояниям окружающих	Воспитывать чуткость, милосердие, умение сопереживать	• Пиктограммы «Угадай эмоции» • По фотографиям догадаться, что чувствует ребенок? Что могло случиться? Как бы ты ему помог? Что бы ты сказал?
Ребенок не знает социальных ролей членов семьи	Воспитывать уважение к труду взрослых	• Сюжетно-ролевая игра «Семья» • Чтение художественной литературы • Рассказы детей из личного опыта: Что умеют делать мама и папы? За что я люблю маму и папу?
Ребенок не желает мириться с друзьями	Воспитывать чувство милосердия, умение прощать друг другу обиды, стремление к положительным способам решения конфликтных ситуаций	• Игра «Мирись, мирись» • Ситуация: «Поссорились – помирились...» (каждый ребенок выступает в роли обидчика и обиженного). Какие чувства испытывает обидчик? Какие чувства испытывает обиженный? Как помочь друзьям? Кто должен первым пойти на примирение? Какие чувства испытывает тот, кто мирится?

В дошкольном детстве развитие навыков общения зависит от содержания и структуры детской деятельности, от характера взаимоотношений ребенка с окружающими людьми, от того, как он усваивает определенные общественные ценности, как овладевает нравственными нормами и правилами поведения. Именно в дошкольном возрасте развиваются и укрепляются индивидуальные варианты отношения к себе и к другому.

Мощным фактором развития гуманных чувств является сюжетно-ролевая игра. Ролевые действия и взаимоотношения помогают дошкольнику понять другого, учесть его положение, настроение, желание.

Сопереживание сверстнику, во многом зависит от ситуации и позиции ребенка. В условиях острого личного соперничества эмоции захлестывают дошкольника, резко возрастает количество негативных экспрессии в адрес ровесника. В групповых же соревнованиях главным стержнем служат интересы группы, а успех или неудачу делят все вместе, сила и количество негативных экспрессии снижается, ведь на общем фоне группы личные удачи и неудачи менее заметны.

Наиболее яркие положительные эмоции дети испытывают в ситуации сравнения себя с положительным литературным героем, активно ему сопереживая. Такое сравнение дошкольник проводит лишь мысленно и с уверенностью, что в подобной ситуации поступил бы так же. Поэтому негативные эмоции в адрес персонажа отсутствуют.

В процессе трудовой деятельности, направленной на достижение результата, полезного для окружающих, возникают новые эмоциональные переживания: радость от общего успеха, сочувствие усилиям товарищей, удовлетворение от хорошего выполнения своих обязанностей, недовольство от своей плохой работы.

1.7.5. Преемственность дошкольного и начального общего образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным общим звеном образования.

Задачи:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и начального общего образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
4. Преемственность учебных планов и программ дошкольного и начального общего образования.

Требования ФГОС к результатам освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые

представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Преемственность между дошкольным и младшим школьным возрастом определяется развитием у будущего школьника качеств, необходимых для осуществления новой учебной деятельности, формирования ее предпосылок.

Ведущей целью подготовки к школе должно быть формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности, творческого самовыражения ребенка, развитие коммуникативных способностей. В связи с этим выделяются следующие приоритетные направления:

- для начальной школы: формирование у детей умения учиться, создание условий, при которых обучение становится для ребенка благом, основной формой самовыражения;
- для дошкольного учреждения: раннее развитие комплекса личностных качеств и свойств, обеспечивающих легкий, естественный переход ребенка в школу.

Преемственность детского сада и школы включают в себя и обеспечение возможности эффективной адаптации к новым условиям. Данная цель реализуется во взаимодействии педагогов ДОО и школы: ознакомление с формами, методами работы в образовательных учреждениях. Кроме того, будущие выпускники детского сада в течение учебного года знакомятся со школой, учебной и общественной жизнью школьников, что способствует развитию интереса дошкольников к школе, желание учиться.

Реализация общей цели и задач образования детей требует ряд психолого-педагогических условий:

на дошкольной ступени:

- личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;
- формирование предпосылок учебной деятельности как важнейшего фактора развития ребенка;
- построение образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми, опора на игру при формировании учебной деятельности.

на ступени начальной школы:

- опора на личный уровень достижений дошкольного детства.

Основные формы осуществления преемственности ДОО и школы

Взаимодействие педагогов ДОО и школы

- совместные педагогические советы по вопросам преемственности и развития ребенка;
- совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОО по подготовке детей к обучению в школе;

- семинары-практикумы, мастер-классы;
- взаимопосещения занятий;
- изучение опыта использования вариативных форм, методов, приемов работы в практике;
- круглые столы педагогов ДООУ и школы;
- психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей;
- взаимодействие психолога школы и администрации ДООУ по наблюдению за развитием детей, определение «школьной зрелости».

Работа с детьми

- организация адаптационных занятий с детьми (Школа будущего первоклассника);
- совместное проведение спортивных, познавательных, литературно-музыкальных праздников, викторин;
- экскурсии в школу;
- посещение школьной библиотеки;
- совместные мероприятия по правилам дорожного движения в школе и в ДООУ;
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальных классов;
- совместная проектная деятельность;
- выставки рисунков и поделок;
- акция «Игрушка от Деда Мороза»;
- встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада;
- совместная театрализованная деятельность.

Взаимодействие педагогов и родителей

- совместное проведение родительских собраний;
- Дни открытых дверей;
- посещение и уроков и адаптационных занятий родителями;
- открытые занятия педагогов дополнительного образования;
- встречи родителей с будущими учителями;
- консультации психолога и учителей;
- круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»;
- родительские конференции;
- организация экскурсий по школе;
- привлечение родителей к организации детских праздников;
- совместные спортивные соревнования, физкультурные досуги, развлечения в бассейне;
- анкетирование, тестирование;
- образовательно-игровые тренинги и практикумы, деловые игры для родителей детей дошкольного возраста;
- визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов ответов и т.д.);
- заседания родительских клубов.

2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Программное содержание, реализуемое в структуре образовательной деятельности программы «Соль земли родной»

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий г. Соль-Илецка Оренбургской области.

Как уже отмечалось ранее ДООУ реализует парциальную образовательную программу в части, сформированной участниками образовательных отношений по проблеме становления у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к истории, культуре и природе родного края.

Содержание программы представлено следующими модулями и темами:

Модуль 1. Город с соленой судьбой

- 1.1. Мой родной край
- 1.2. Мой дом – Соль-Илецк
- 1.3. Беседа «Мой город»
- 1.4. Проектная деятельность: «Мой любимый город»
- 1.5. Труженики Соль-Илецка
- 1.6. Экскурсия «Мы-фасовщики»
- 1.7. Природа Соль-Илецка
- 1.8. Красная книга Соль-Илецкого района
- 1.9. Соль-Илецкая ягода

Модуль 2. Соленые озера Оренбуржья

- 2.1. Озеро «Развал»
- 2.2. Озеро «Дунино»
- 2.3. Озеро «Тузлучное»
- 2.4. Озеро «Большое городское»
- 2.5. Озеро «Малое городское»
- 2.6. Озеро «Новое»
- 2.7. Беседа с родителями о детских мини-проектах, посвященных водным ресурсам Соль-Илецка

Модуль 3. Соленые недра земли

- 3.1. Исследовательская лаборатория: «Соль»
- 3.2. Добыча соли в Соль-Илецке
- 3.3. Сюжетно-ролевая игра: «Мы – шахтеры»
- 3.4. Художественное творчество: «Подарок другу»
- 3.5. Художественное творчество: «Украсим веточку».
- 3.6. Родительское собрание: «Люди земли нашей»

2.2. Проектирование содержания в структуре образовательной деятельности программы «Соль земли родной»

№	Модуль/Тема	Объем ОД (в мин.)	Способы реализации	Виды детской деятельности
Модуль 1. Город с соленой судьбой				
1.1	Мой родной край	60	Коллективное взаимодействие по сбору фото-материалов об Оренбургской области; совместная деятельность по классификации фотоматериалов; анализ материалов и создание коллекции фотографий о родном крае.	<i>Зрительный ряд:</i> фотографии с изображением города, фотоальбом «Соль-Илецк прошлый и настоящий»; Герб, флаг города Соль-Илецка и флаги Оренбургской области; альбом «Достопримечательности г. Соль-Илецк», «Родной город», картины о природе; открытки с видом соленых озер; альбом «Растения степей Соль-Илецкого района»; физическая карта Соль-Илецкого района, фотографии рек; картинки животных, птиц, растений, занесённых в Красную книгу Соль-Илецка. Изделия из соли. Открытки с изображением театров; фотографии с парками и скверами города.
1.2	Мой дом – Соль-Илецк	60	Малыми группами: Беседы с детьми: Что такое Родина? Зачем она нужна людям? Как можно беречь родную землю? Что люди делают для того, чтобы город процветал? Как сохранить родную землю?	<i>Литературный ряд:</i> В. Разувин «К Оренбургу»; Прусс А. «Рассказы по истории Оренбуржья», Оренбург, 2004., «Социальное развитие дошкольника» – приложение журнала «Дошкольное воспитание». Отрывки из «Сказов» Бажова, Евреинов «Что такое
1.3	Беседа «Мой город»	30	Коллективное взаимодействие: Закрепление названий улиц родного города, объяснить детям в честь кого они названы. Расширять знания детей о родном городе. Воспитывать гордость за людей прославивших его.	
1.4.	Проектная деятельность: «Мой любимый город»	30	Коллективное взаимодействие: Побудить в детях желание участвовать в создании мини- проекта: «Улица, где я живу», «Озеро-Развал», «Мой папа-шахтер» и др. Формировать умения и навыки проектной деятельности, связанной с историей родного города, соляного промысла.	
1.5.	Труженики Соль-Илецка	60	Коллективное взаимодействие: Знакомство	

	Экскурсия «Мы-фасовщики»		с трудом взрослых в фасовочном цехе соляного рудника. Расширять знания о работе всего рудника. Воспитывать чувство гордости за людей приносящих пользу Родине. Введение в активный словарь детей слов: шахта, солерудники, соленый промысел и др.; воспитание уважения к людям данных профессий и любви к труду.	театр»; Е.В.Соловьёва «Дети планеты Земля». Р.Кошурникова «Как появляются горы?», «Что такое вулкан?»; В.Астафьев «Белогрудка», загадки о животных, птицах, растениях. Пословицы о труде; «Сказки минерального царства»; загадки, чтение А.Букалов «Как машины хлеб берегут»; пословицы и поговорки о хлебе, В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», О.Зыкова «Хлебороб»; Агапова И.Ю., Агеева Г.А. «Родной край», 2002. <i>Музыкальный ряд</i> : песня «Я – Оренбуржец» С. Шмелёва; Музыка патриотической тематики. Песни об Оренбурге, песня о хлебе; песня «Оренбургский пуховый платок»; музыка патриотической тематики, песни детей, песни Оренбургских композиторов <i>Продуктивная деятельность</i> : Изготовление хлебобулочных изделий из соленого теста, рисование «Город в котором живу», аппликация «Соленые чудеса»; рисование орнаментов соляного кристалла, рисование «Моя любимая ягодка». <i>Продуктивная</i> : ТСО; цветная бумага, клей, ножницы, кисточки, фломастеры (для аппликации «Вот такой у
1.6.	Природа Соль-Илецка	90	Климат нашего края, его влияние на природу Оренбуржья. Учить детей сравнивать природные особенности климатических зон.	
1.7.	Красная книга Соль-Илецкого района	90	Животный и растительный мир Оренбуржья, взаимосвязь между животными и растениями; пробуждение интереса детей к окружающей природе, и желания беречь природу. Понимание детьми ценности родной природы, умение общаться с ней. «Красная книга», для чего она нужна и почему так называется. Представители флоры и фауны Красной книги Оренбуржья. Формирование представлений о негативном и позитивном влиянии деятельности человека на многообразие видов животных.	
1.8.	Соль-Илецкая ягода	90	Групповая деятельность: игровое упражнение «Разгадай мою загадку» (загадки про арбуз и другие ягоды). Работа в малых подгруппах по изготовлению поделок «На бахчах»	

				нас арбуз, замечательный на вкус»).
Модуль 2. Соленые озера Оренбуржья				
2.1	Озеро «Развал»	60	Коллективное взаимодействие по сбору фото-материалов об озере «Развал» и других водоемах Соль-Илецка; совместная деятельность по классификации фотоматериалов	<i>Игровая деятельность</i> – дидактическая игра «Ручеёк», театрализованная игра «Водичка, водичка...» <i>Коммуникативная деятельность</i> - беседа о водных ресурсах.
2.2	Озеро «Дунино»	60	Коллективное взаимодействие по сбору фото-материалов о воде; совместная деятельность по классификации фотоматериалов; анализ материалов и создание коллекции фотографий о водных ресурсах.	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> — опыты и эксперименты с водой. <i>Чтение художественной литературы</i> — Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце».
2.3	Озеро «Тузлучное»	30	Значение воды в жизни человека. Важность воды для всех живых существ.	<i>Продуктивная деятельность</i> – подготовка фотоматериалов и создание альбома: «Волшебница-вода».
2.4.	Озеро «Большое городское»	30	Проведение опытов на определение свойств воды (вкус, цвет, запах).	<i>Дизайнерская деятельность</i> в семье – создание «семейной странички» для группового альбома.
2.5.	Озеро «Малое городское»	30	Анализ материалов и создание коллекции фотографий о водных ресурсах Соль-Илецка.	<i>Экскурсионная деятельность</i> – экскурсия к водоёму.
2.6.	Озеро «Новое»	30	Взаимодействие детей с родителями по подбору фотографий о водоемах Соль-Илецка.	<i>Коллекционирование</i> - сбор фотоматериалов «Вода».
2.7.	Беседа с родителями о детских мини-проектах, посвященных водным ресурсам Соль-Илецка	30	Объяснить родителям о необходимости помочь детям в создании мини-проектов. Приобщить родителей к жизни д/ сада.	<i>Дизайнерская деятельность</i> детей и родителей – оформление страничек для выставки «Вода в жизни человека» <i>Художественно-творческая деятельность детей</i> – рисование Капитошки. <i>Познавательная:</i> - Презентация «Прогулка по городу». - Н.Семикозова «Родина».

Модуль 3. Соленые недра земли				
3.1	Исследовательская лаборатория: «Соль»	60	Подрупповая: Вызвать интерес к свойствам поваренной соли, какая она бывает (пищевая, цветная, ароматизированная, комовая). Расширять общий кругозор. Воспитывать любознательность.	Музыкально-художественная: музыка «Звуки природы». Познавательная: мультимедиа «Песок и глина – наши помощники», «Соль земли» Продуктивная: выращивание соляных кристаллов.
3.2.	Добыча соли в Соль-Илецке	60	Коллективно: Беседа «Зачем нужна соль?», «Как человек использует соль?» Малыми группами: Опыты: «Куда исчезла соль?», «Лепим из соленого теста», «Выращиваем соленые кристаллы»	Познавательная: • Презентация «Добыча соли». • Иллюстрации, фотографии. • Б. Заходер «Соль». Музыкально-художественная: – Песня А.Кудряшова «Озеро соленое». Продуктивная: макет добычи соли, атрибуты для игр.
3.3.	Сюжетно-ролевая игра: «Мы – шахтеры»	30	Формирование гражданской принадлежности своему городу, закреплять в игре знания о профессии шахтера, воспитание дружелюбия, коллективизма.	
3.4.	Художественное творчество: «Подарок другу»	30	Вызвать интерес к работе с соленым тестом, развивать творческие способности, мелкую моторику.	
3.5.	Художественное творчество: «Украсим веточку».	30	Учить применять соль в изобразительной деятельности, развивать у детей творческие способности, мелкую моторику, закреплять знания о свойствах соли. Воспитывать эстетическое восприятие, любовь к красивому.	
3.6.	Родительское собрание: «Люди земли нашей»	30	Пригласить на собрание шахтера для выступления. Объяснить родителям, что дома в кругу семьи нужно рассказывать детям о людях, прославивших наш город, об истории города, солеруднике, озерах. Ознакомить родителей с работой д/сада,	

			ведущейся в этом направлении.	
--	--	--	-------------------------------	--

2.3. Формы организации детей в структуре образовательной деятельности программы «Соль земли родной»

Формы образовательной деятельности			
Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Познавательно-исследовательская деятельность Проектная деятельность: краткосрочные, долгосрочные. Продуктивные: - коллаж, - фотовыставки, - выставки творческих работ. Наблюдения Беседы Игры Праздники Развлечения Досуги Забавы Коллекционирование Организация тематических выставок Интегрированная деятельность Чтение художественной литературы Физкультурные занятия Моделирование Просмотр видео	Утренняя гимнастика Подвижные игры Тематические беседы Чтение Слушание музыкальных произведений Рассматривание репродукций местных художников Наблюдения: - целевые, - долгосрочные, - краткосрочные. Игры: - ролевые, - театрализованные, - дидактические, - сюжетно-ролевые, - настольно – печатные Чтение художественной литературы	Организация игровой деятельности: Сюжетно-ролевая игра Игры-драматизации Настольно-печатные Рассматривание альбомов, коллекций Подвижные игры	Консультации, Семинары, Беседы, Семинар - практикум, Круглый стол, Родительский клуб Организация выставки, мини-музея Совместное посещение музея, театра Проектная деятельность Коллекционирование Освещение деятельности на сайте МДОБУ Совместные праздники и развлечения

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

1.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия, созданные в МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка, обеспечивают реализацию образовательной программы дошкольного образования и соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающим нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Здание МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка одно, нетиповое, двухэтажное, проектная мощность 140 детей.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также на территории посажены зеленые насаждения. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка находится в отдельно стоящем двух этажном здании, оно нетиповое, двухэтажное, проектная мощность 140 детей (сдано в эксплуатацию в 2015 году).

Помещение и участок соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству правилам и нормативам работы ДООУ Сан Пин 2.4.13049-13, нормам и правилам пожарной безопасности.

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

- Системой автоматической пожарной сигнализации,
- Системой оповещения о пожаре и управления эвакуацией,
- Системой управления дымоудалением,
- Системой видеонаблюдения.

В детском саду имеются средства тревожной сигнализации.

В детском саду осуществляется работа по профилактике травматизма у

детей дошкольного возраста – с этой целью осуществлялся внутренний контроль по следующим направлениям:

- проверка выполнения педагогами своих должностных обязанностей в полном объеме в течение всего рабочего дня,
- оценка деятельности воспитателей по организации образовательного процесса,
- выявление типичных ошибок педагогических работников, которые способствуют возникновению предпосылок несчастных случаев с дошкольниками.

В целях укрепления и сохранения здоровья детей, а также обеспечения разнообразной двигательной активности воспитанников в детском саду оборудованы и функционируют следующие объекты спорта:

- спортивный зал;
- спортивные площадки;
- прогулочные площадки, обеспечивающие физическую активность и разнообразную игровую деятельность воспитанников на прогулке, на всех прогулочных площадках установлены крытые веранды, с трех сторон защищенные от ветра прозрачным поликарбонатом;
- физкультурно-оздоровительные центры в каждой возрастной группе.

В 2017 учебном году была произведена замена песка в песочницах, установленных на игровых площадках, после окончания прогулки песочницы закрываются крышками.

В МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка созданы все условия для полноценного развития детей. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

В ДОУ имеется собственный пищеблок, музыкальный зал, спортивный зал оборудовано 8 групповых комнат, 8 спальных комнат, медицинский блок. Все помещения детского сада, оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Медицинское обслуживание воспитанников в детском саду обеспечивается медицинским персоналом. Основной вид медицинской деятельности детского сада – оказание первой доврачебной помощи по сестринскому делу в педиатрии.

Для всестороннего развития и рациональной организации образовательного процесса в ДОУ оборудованы следующие помещения:

Помещения	Количество
Музыкальный зал	1
Спортивный зал	1
Методический кабинет	1
Групповые помещения	8
Медицинский блок	1

Материально-техническое оснащение детского сада

Помещение	Оборудование
Музыкальный зал	Музыкальное оборудование: пианино, музыкальный центр, наборы детских музыкальных инструментов (металлофоны, гитары, погремушки, бубны, ложки), кукольный театр, маски и костюмы для инсценировок, ширма, демонстрационный материал, методическая литература, конспекты праздников и развлечений.
Спортивный зал	Физкультурное оборудование: спортивный комплекс, баскетбольные кольца, канат, мишени, обручи, гимнастические палки, маты, объемные модули, мячи разного диаметра, стойки для подлезания, ориентиры, кольцебросы, мешочки с песком, гимнастические скамейки, нетрадиционное физкультурное оборудование. Атрибуты для проведения утренней гимнастики и подвижных игр: маски, флажки, ленточки, платочки, кубики и т.д. Методическая литература, пособия, картотека игр, считалок, занятий, конспекты спортивных мероприятий. Рабочая документация
Методический кабинет	Стол, стулья, информационные стенды. Компьютер, универсальное оборудование (принтер/сканер/копир). Справочная, психолого-педагогическая, методическая литература по образовательной программе дошкольного образования МДОБУ № 13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка, парциальным программам, периодические издания, нормативно-правовые документы, литература по управлению. Библиотека детской художественной литературы, познавательная литература, портреты детских писателей, научно-популярная, психолого-педагогическая литература для родителей. Методическая документация ДОУ. Материалы по самообразованию в межаттестационный период, материалы из опыта работы педагогов.
Групповые помещения	Экологическое окно со сменным сезонным материалом, стенды «Уголок природы и погоды», календарь, познавательная литература о природе, дидактические игры, природный материал (шишки, листья, семена, песок), макеты природных зон (Урал, Африка, Антарктида, Саванна и др.), с фигурками животных, проживающих в данной местности, оборудование для труда в природном уголке. Полочка избыточной информации: (со средней группы) материалы и приборы для детского экспериментирования (лупы, микроскопы, колбы, мензурки, весы, пипетки, воронки, камешки, емкости с различными видами круп, семян, емкости разной вместимости, мерки, ложки и др.), познавательная литература, (Энциклопедии «Почемучки»); настольно-печатные игры по ОБЖ Краеведение: (средняя, старшая, подготовительная группы) материалы для ознакомления с историей, культурой, бытом родного края, России и народов мира; карты, глобусы, энциклопедии, познавательная литература; книги о жизни людей в древности, сказки и былины, тематический материал; каменная соль; Российская символика (герб, флаг).

	Полочка красоты: иллюстративный и наглядный материал для ознакомления с предметами прикладного искусства, живописи, скульптуры, графики; Центр изобразительной деятельности: - Оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности: карандаши, краски, трафареты, шаблоны, мелки, цветная бумага, альбомы для рисования и изготовления поделок. Оборудование для аппликации, альбомы с образцами художественных росписей, поделок и др.; - Материал для ручного труда: образцы, нитки, иголки, пальцы для вышивания, пуговицы, бусинки, кусачки ткани для аппликации и др.; - Дидактические игры «Узнай роспись», «Составь картинку», «Укрась матрешку» и т.п. Речевой центр: дидактические игры и пособия на развитие связной речи и звуковой культуры речи; наглядный материал (скороговорки, потешки, стихи и т.п.); словарь трудных слов, настенный алфавит или магнитная азбука, рабочие тетради по подготовке к обучению грамоте подготовке руки к письму (для групп старшего возраста); буквенные конструкторы, палочки для выкладывания букв. Литературный центр: созданы условия для самостоятельного ознакомления детьми с художественной литературой и периодической печатью, художественная литература подобрана в соответствии с возрастом детей. Организуются тематические выставки книг, детей знакомят с портретами писателей и поэтов. Центр математики: (со средней группы) дидактические игры на формирование способностей видеть, открывать в окружающем мире свойства, отношения, зависимости; наглядный и счетный материал, занимательные и познавательные книги – головоломки, задачки; игры, наборы геометрических фигур, модели часов для закрепления временных представлений, блоки, счетные палочки, цифры. Центр сенсорного развития: (младший возраст) шнуровки, пирамидки, застёжки, вкладыши, мозаики различного вида и размера, логические кубики, дидактические игры на восприятие, классификацию, сенсорные эталоны (цвета, формы, величины); игры и игрушки на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений, дидактические столы. Центр конструирования: конструкторы деревянные настольные и напольные для конструирования, конструкторы различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные, металлические), мелкие игрушки, машинки и др. материал для обыгрывания построек, схемы для самостоятельного конструирования. Центр здоровья и физического развития: энциклопедии «Расти здоровым», «Будь здоров, малыш» и др., выставки «Виды спорта», «Азбука здоровья», дидактические игры-раскраски: «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Какая у тебя осанка», «Как быстро ты растешь», «Следы на песке», «Сколько ты двигаешься»; Оборудование для организации самостоятельной двигательной активности детей, развитие меткости, ловкости, координации движений и других физических качеств: мячи разные, обручи всех размеров, малый теннис, бадминтон, скакалки и др., оснащен традиционным и нетрадиционным физкультурным оборудованием;
--	--

	есть схемы общеразвивающих упражнений, картотека по видам спорта; оборудование для оздоровительных и закаливающих мероприятий (ребристые доски, тактильные коврики и т.д.); имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке (городки, хоккей и т.д.) В разновозрастной группе: спортивный уголок с кольцами, мячи, палатка, инвентарь для физических занятий и гимнастики. Центр самовыражения: различные виды театров (кукольный, Пальчиковый, теневой и др.); оборудование для разыгрывания сценок и спектаклей, организации игр драматизаций (зеркала, ширмы, маски, костюмы, занавес, и т.п.); музыкальные инструменты (колокольчики, бубны, металлофон, дудки погремушки, маракасы и др.), в т.ч. изготовленные детьми и родителями самостоятельно, дидактические игры на развитие эмоций. В младшем возрасте для ряженья предлагают маски. Бусы, различные головные уборы, элементы костюмов, зеркала, сундучки. Игровые уголки для организации сюжетно ролевых игр в соответствии с возрастом и интересами детей. В младшем возрасте: атрибуты для игры в дом, детский сад, больницу, пассажирский транспорт (автобус, машина); В средней группе: атрибуты для игры в парикмахерскую, магазин. Больницу, дом, транспорт (пароход, самолет); В старшей группе: атрибуты для игры в дом поликлинику, детский сад, аптеку, супермаркет, кафе, автосалон, ферму. В подготовительной группе: атрибуты для игры в детский сад, школу, музыкальную школу, кондитерскую фабрику, перерабатывающий завод, ферму, кафе, аэропорт, аптеку, пожарную станцию, автомобильную парковку, автосервис, дом Барби, космодром и др. В старшей и подготовительной группе есть уголок дорожного движения, где дети закрепляют знания о правилах дорожного движения и обыгрывают различные ситуации. В микрометодкабинетах групп сосредоточены: - методическая литература и методические пособия по образовательным областям; - иллюстративно-наглядный, дидактический, демонстративный и раздаточный материал; - технические средства обучения: магнитофон, аудиокассеты; - рабочая документация: паспорт группы, календарные планы, перспективные планы, лист здоровья, сведения о родителях и т.п.; - информационный материал по работе с родителями: тематика родительских собраний и консультаций, рекомендации специалистов, наглядный материал для «Родительского уголка» и др.
Медицинский блок	Шкафы для хранения медицинской документации, инвентаря, (электронные термометры, разовые шпатели), одежды, столы письменные, стулья. Холодильник для хранения медицинских препаратов, шкаф для хранения препаратов неотложной помощи, медикаментов, столик для оказания неотложной помощи, кушетка, ростомер, весы. Кушетка, тубус-кварц, лампа кварцевая, облучатель бактерицидный. стол, стульчик, детская кровать.

Материально-техническая база учреждения обеспечивает стабильное

функционирование МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка. Все помещения детского сада функционируют по назначению. В детском саду созданы материально-технические условия для эффективного осуществления образовательной деятельности.

1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Научно-методическое обеспечение обязательной части Программы

-Савченко В.Н. Авторизированная «Программа нравственно – патриотического и духовного воспитания дошкольников». Методические рекомендации. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 3013. – 320с.

-Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015. -96с.

- Радынова.О.П. «Музыкальные шедевры»: Программа музыкального воспитания для детей дошкольного возраста (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – ООО.: ЦТ-СФЕРА, (2009;2014г.) (2-е.изд.)

-Погодина С.В. Шаг в искусство. Парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников. М.: ВАКО, 2015. – 144с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

-Клейман С.Е., Байкова Г.Ю., Резаева Н.Н., Верещагина Л.А. Воспитать пешехода. - отдел образования администрации Южного округа г. Оренбурга, 2009;

-Клейман С.Е., Байкова Г.Ю., Моргачёва В.А., Пересыпкина Т.М. Программа по реализации образовательной области «Здоровье», 2012;

«Социально-коммуникативное развитие»

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живём в России». Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников (подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2015, 96 с.

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живём в России». Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (средняя группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010,- 104с.

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живём в России». Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (старшая группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2015, -112 с.

Великой Победе посвящается: Праздники в детском саду, сост. Ю.Е.Антонов. 2-е изд., испр.-М.: ТЦ Сфера, 2015. -128с. (Библиотека Воспитателя).

Артюхова И.С, Белькович В.Ю.- Играем, дружим, растём: сборник развивающих игр. Подготовительная к школе группа. - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015.- 48с.

Артюхова И.С, Белькович В.Ю.- Играем, дружим, растём: сборник развивающих игр. Группа раннего возраста. - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015.- 24с.

Артюхова И.С, Белькович В.Ю.- Играем, дружим, растём: сборник развивающих игр. Младшая группа. - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015.- 56с.

Артюхова И.С, Белькович В.Ю.- Играем, дружим, растём: сборник развивающих игр. Средняя группа. - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015.- 32с.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. –80с. (Вместе с детьми).

Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.(Библиотека Воспитателя).

Колдина Д.Н. игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие. – 2-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – 112с.(От рождения до трёх).

Агапова И.А., Давыдова М.А. Правила этикета – дошкольникам и младшим школьникам: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2011. – 216с. (растём гражданами и патриотами).

Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010. – 80с.

«Познавательное развитие»

Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста: Учеб. – метод.пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128с. (Библиотека Воспитателя).

Кокуева Л.В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе: Методическое пособие – М.: АРКТИ, 2005, - 248с.(Развитие и воспитание).

Рыжова Н.А. Не просто сказки... Экологические рассказы, сказки и праздники – М., ЛИНКА – ПРЕСС, 2002. – 192с.

Развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярное пособие для родителей и педагогов / сост. Т.В.Галанова. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002. – 240с. (игра, обучение, развитие, развлечение).

Чернякова Д.Н. Экологическая работа в ДОУ. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2008: - 144с. (Школа природолюбия).

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Часть 1. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС»; 2004 – 160 с.

Зебзеева В.А. Теория и методика экологического образования детей. Учебно – методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 288с.

Горбатенко О.Ф. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях. 2 –е изд., Стереотип. – Волгоград: Учитель, 2008. – 286с.

Потапова Л.М.Детям о природе. Экология в играх для детей 5 – 10 лет. Популярное пособие для родителей и педагогов / - Ярославль: Академия

развития: Академия Холдинг, 2002.- 224с. – (игра, обучение, развитие, развлечение).

Гризик Т. Познаю мир. –М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника». – 2004. – 128с.

Зыкова О.А. «Экспериментирование с живой и неживой природой» / - Москва, ЗАО «Элти –Кудиц», 2012.

«Речевое развитие»

Лебедева Л.В. Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа. Учебно – методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2015. – 80с.

Лебедева Л.В. Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа. Учебно – методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2015. – 80с.

Лебедева Л.В. Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная группа. Учебно – методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2015. – 80с.

Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 160с.

Ушакова О.С. развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн./ под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 192с. – (развиваем речь)

Ушакова О.С. развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., дополн./ под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 272с. – (развиваем речь)

Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 192с.

Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Логопедическое обследование детей 2-4 лет: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128с. – (логопед в ДОУ).

«Художественно-эстетическое развитие»

Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке. – 2-е изд., перераб. –М.: ТЦ Сфера, 2014. – 208с. (1) (Парциальная программа музыкального развития детей дошкольного возраста)

Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – 2-е изд., перераб. –М.: ТЦ Сфера, 2014. – 208с. (5)

Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – 2-е изд., перераб. –М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128с. (3)

Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников: Методическое пособие. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. – 176с.

Рокитянская Т.А. Воспитание звуком. Музыкальные занятия от 3 до 9 лет / - 3-е изд. Перераб. И доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015 – 176с.: - (серия «Вдохновение»).

Нацвина О.Н. Музыкальное образование дошкольника: Путешествие паровозика Тимошки. Метод. Пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013. – 128с.

Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий. – М.: «Издательство Скрипторий

2003», 2013. – 152с.

Давыдова Г.Н. 22 занятия по рисованию дошкольников. Нетрадиционные техники. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. – 112с.

Погодина С.В. Шаг в искусство. Парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников. М.: ВАКО, 2015. – 144с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

Баймашова В.А. 33 занятия по рисованию в детском саду. – М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2013. – 72с.

Кайе В.А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128с. (Библиотека воспитателя) (12)

Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб. – метод. Пособие. – СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 160с.

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с.: цв.вкл.

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с.: цв.вкл.

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с.: цв.вкл.

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с.: цв.вкл.

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112с.: цв.вкл.

Румянцева Е.А. Необычная лепка./ - М.: Дрофа, 2008. – 32с.

Румянцева Е.А. Необычное рисование./ - М.: Дрофа, 2008. – 32с.

Румянцева Е.А. Необычная аппликация./ - М.: Дрофа, 2008. – 32с.

Евдокимова М.М. Учимся рисовать красками: / - М.: Дрофа, 2008. – 32с.

«Физическое развитие»

Растем здоровыми. Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми раннего возраста. –М.: АРКТИ, 2014, - 80с. (растем здоровыми)

Кириллова Ю.А. Если вы играете с ребенком на улице... - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 64с – (советы специалистов родителям. коротко и доступно).

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. –СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 96с.

Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. – 192с.

Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015. – 216с.

Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014. – 224с.

Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет.

– М.: ТЦ Сфера, 2007. – 128с. (серия «Вместе с детьми»).

Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128с.

Обеспеченность электронными образовательными ресурсами:

Сказки, загадки, стихи о профессиях	Сайт, свободный доступ	http://www.solnet.e
Научная видеотека	Сайт, свободный доступ	http://allforchildren.ru/
В помощь педагогам и родителям	Сайт, свободный доступ	http://dochkolenok.ru/
Мультимедийные презентации по ОБЖ, ПДД, ПБ, «Правила этикета», «Наш любимый город»	Электронный накопитель	
Сказки, загадки, стихи о животных	Сайт, свободный доступ	http://www.solnet.e
Научная видеотека, занимательные задачи	Сайт, свободный доступ	http://allforchildren.ru/
Развивающие упражнения	Сайт, свободный доступ	http://www.umniki21.ru
Развивающие игры	Сайт, свободный доступ	http://chudo-udo.com/
Сказки, загадки, стихи на разные темы	Сайт, свободный доступ	http://www.solnet.e
Развивающие упражнения по развитию речи	Сайт, свободный доступ	http://www.umniki21.ru/
Развивающие игры по развитию речи	Сайт, свободный доступ	http://chudo-udo.com/
Развивающие игры для профилактики и коррекции нарушений развития речи у детей	Сайт, свободный доступ	http://mersibo.ru/?ref=ALCCMX5Y
Аудиосказки	Сайт, свободный доступ	http://deti-online.com/audioskazki/
Упражнения для развития и коррекции речи	Сайт, свободный доступ	http://www.boltun-spb.ru/
Игры и упражнения по развитию речи	Сайт, свободный доступ	http://www.r-rech.ru/
Игры и упражнения по развитию речи	Сайт, свободный доступ	http://www.rebenok.com/
Аудиосказки, мультимедийные презентации по развитию речи	Электронный накопитель	
Коллекция детских песен	Сайт, свободный доступ	http://deti-online.com/pesni/
Уроки рисования	Сайт, свободный доступ	http://deti-online.com/
Раскраски	Сайт, свободный доступ	http://www.raskraska.com /

Песни, музыка для танцев	Электронный накопитель	
Оздоровительные игры с детьми	Сайт, свободный доступ	http://doshvozrast.ru/
Пальчиковые игры	Сайт, свободный доступ	www.solnet.ee
Подвижные и оздоровительные игры	Сайт, свободный доступ	http://childish.fome.ru
Публикации о физическом развитии детей, о детском спорте	Сайт, свободный доступ	http://kidsport.narod.ru/
Стихотворения, загадки о спорте, здоровье	Сайт, свободный доступ	http://www.zanimatika.narod.ru/
Мультимедийные презентации о спорте, Олимпийских играх, о ЗОЖ	Электронный носитель	

1.3. Распорядок и организация режима дня детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Распорядок работы учреждения отражен в календарном учебном графике и в учебном плане ДОУ, размещенным на официальном сайте МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка в рубрике «Сведения об образовательной организации» – «Образование» по адресу <http://mdobu-arbuzenok.moy.su/index/obrazovanie/0-7>

Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении происходит в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья, рекомендациями СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлениями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26.

Задачи:

- создавать положительное настроение у детей,
- организовывать рациональный двигательный режим,

- предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

- Формирование культурно-гигиенических навыков.

- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня приводится с учетом теплого и холодного периода года.

**Сводный режим дня в МДОБУ № 13 «Арбузёнок»
(холодный период года с 01.09.2018 по 31.05.2019г.)**

Компоненты распорядка	Возрастные группы детей									
	Группа раннего возраста общеразвивающе й направленности «Звёздочки»	Группа комбинированно й направленности «Пчёлки»	Группа общеразвивающе й направленности «Ромашки»	Группа комбинированно й направленности «Колокольчики»	Группа общеразвивающе й направленности «Солнышко»	Группа комбинированно й направленности «Смешарики»	Группа комбинированно й направленности «Радуга»	Группа общеразвивающе й направленности «Капельки»		
Возраст детей	1,5-2г.; 2-3г. 12 часов	3-4 года 10,5 часов	4-5 года 10,5 часов	4-5 года 10,5 часов	5-6 лет 10,5 часов	5-6 лет 10,5 часов	6-7 лет 12 часов	6-7 лет 10,5 часов		
Режим работы группы										
Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, беседы.	07.00-08.50	08.00-08.50	08.00-08.50	08.00-08.50	08.00-08.40	08.00-08.40	07.00-08.50	08.00-09.05		
Утренняя гимнастика	08.50-08.55	08.50-08.55	08.35-08.45	08.35-08.45	08.45-08.55	08.45-08.55	08.55-09.05	09.05-9.15		
Завтрак (подготовка к завтраку, приём пищи)	08.55-09.15	08.55-09.15	08.55-09.15	08.55-09.15	08.55-09.15	08.55-09.15	09.05-09.15	09.15-09.30		
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к занятиям), личная гигиена.	09.15-09.30	09.15-09.30	09.15-09.30	09.15-09.30	09.15-09.30	09.15-09.30	09.15-09.30	09.30-09.30		
занятия переры в	09.30-09.40	09.30-09.40	09.30-09.50	09.30-09.50	09.30-09.55	09.30-09.55	09.30-10.00	09.30-10.00		
	09.40-09.50	09.40-09.50	09.50-10.00	09.50-10.00	09.55-10.05	09.55-10.05	10.00-10.10	10.00-10.10		
	09.50-10.00	09.50-10.00	10.00-10.20	10.00-10.20	10.05-10.30	10.05-10.30	10.10-10.40	10.10-10.40		

	переры в	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Самостоятельная деят-ть, игры в группе, личная гигиена.	10.00-10.15	10.00-10.15	10.20-10.40	10.20-10.40	10.20-10.40	10.30-10.50	10.30-10.50	10.40-11.00	10.40-11.00	10.40-11.00
Второй завтрак	10.15-10.25	10.15-10.25	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.50-11.00	10.50-11.00	11.00-11.10	11.00-11.10	11.00-11.10
Самостоятельная деят-ть (подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки)	10.25-11.45	10.25-11.45	10.50-12.00	10.50-12.00	10.50-12.00	11.00-12.00	11.00-12.00	11.10-12.10	11.10-12.10	11.10-12.10
Самостоятельная деят-ть (игры, личная гигиена и подготовка к обеду)	11.45-12.00	11.45-12.00	12.00-12.10	12.00-12.10	12.00-12.10	12.00-12.10	12.00-12.10	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20
Обед.	12.00-12.20	12.00-12.20	12.10- 12.40	12.10- 12.40	12.10- 12.40	12.10-12.40	12.10-12.40	12.20-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Самостоятельная деят-ть (личная гигиена, подготовка ко сну)	12.20-12.30	12.20-12.30	12.40-12.50	12.40-12.50	12.40-12.50	12.50-13.00	12.50-13.00	12.55-13.10	12.55-13.10	12.55-13.10
Дневной сон	12.30-15.30	12.30-15.30	12.50-15.30	12.50-15.30	12.50-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.10-15.30	13.10-15.30	13.10-15.30
Постепенный подъём, гимнастика после сна, водные процедуры.	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Самостоятельная деят-ть, личная	15.40-15-50	15.40-15-50	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50	15.15-15.35	15.15-15.35	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50

**Сводный режим дня в МДОБУ № 13 «Арбузёнок»
(теплый период года с 01.06.2019г. по 31.08.2019г.)**

группы	Возрастные группы детей							
	Группа раннего возраста общеразвивающей направленности «Звёздочки»	Группа комбинированной направленности «Пчёлки»	Группа общеразвивающей направленности «Ромашки»	Группа комбинированной направленности «Колокольчики»	Группа общеразвивающей направленности «Солнышко»	Группа комбинированной направленности «Смешарики»	Группа комбинированной направленности «Радуга»	Группа общеразвивающей направленности «Капельки»
Возраст детей	1,5-2г.; 2-3г. 12 часов	3-4 лет 10,5 часов	4-5 лет 10,5 часов	4-5 лет 10,5 часов	5-6 лет 10,5 часов	5-6 лет 10,5 часов	6-7 лет 12 часов	6-7 лет 10,5 часов
Режим работы группы								
Прием детей, осмотр, игры на свежем воздухе	07.00-08.30	08.00-08.30	07.30-08.30	08.00-08.30	08.00-08.30	08.00-08.30	07.00-08.30	08.00-08.30
Утренняя гимнастика на открытом воздухе	08.30-08.35	08.30-08.35	08.30-08.35	08.30-08.35	08.40-08.50	08.45-08.55	08.50-09.05	08.50-09.05
Подготовка к завтраку (дежурство)	08.35-09.00	08.35-09.00	08.35-09.00	08.35-09.00	08.50-09.00	08.55-09.05	09.05-09-10	09.05-09-10
Завтрак	09.00-09.20	09.00-09.20	09.00-09.20	09.00-09.20	09.00-09.20	09.05-09.25	09.10-09.30	09.10-09.30
Самостоятельная (игры, личная гигиена, подготовка к прогулке)	09.20-10.00	09.20-10.00	09.20-10.00	09.20-10.00	09.20-10.00	09.25-10.00	09.30-10.00	09.30-10.00
Второй завтрак (на свежем воздухе)	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, самостоятельная,	10.10-11.40	10.10-11.40	10.10-11.45	10.10-11.45	10.10-11.50	10.10-12.00	10.10-12.10	10.10-12.10

деят-ть (личная гигиена, подготовка к ужину)												
Ужин	17.30-17.40	-	17.30-17.40	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Самостоятельная деят-ть, игры. Прогулка	17.40-19.00	-	17.40-19.15	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Уход домой	19.00	18.30	18.30	18.30	18.30	18.30	18.30	18.30	18.30	19.00	18.30	18.30
Прогулка												
Сон												

Двигательный режим в ДОУ

№ п/п	Виды занятий и форма двигательной активности	Группа раннего возраста	Имладшая гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подготовительная гр.	Особенности организации
1. физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе режимных моментов							
1.1	утренняя гимнастика	5 мин.	5-6 мин	8 мин	8-10 мин	10 мин	Ежедневно в зале, группе, на воздухе.
1.2	двигательная разминка во время перерыва между занятиями	-	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	ежедневно
1.3	физультминутка (до 3-х мин.)	1,5-2 мин	2мин	2 мин	3мин	3мин	Ежедневно по необходимости от вида содержания занятия.
1.4	подвижные игры и физические упражнения на прогулках	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	25-30 мин	25-30 мин	Ежедневно во время прогулок

1.5	Дифференцированные игры и упражнения на прогулках	5 мин	5-8 мин	5-8 мин	12-15 мин	12-15 мин	Ежедневно во время вечерних прогулок
1.6	Физические упражнения (бодрящая гимнастика, тропа здоровья)	5 мин	8 мин	10 мин	10 мин	10 мин	Ежедневно после дневного сна
1.7	Оздоровительная гимнастика (зрительная, дыхательная, пальчиковая, артикуляционная)	2-3мин	3мин	3-5 мин	3-5 мин	5 мин	Ежедневно в течение дня
1.8	оздоровительный бег	-	-	3-5	3-5	5 мин	2 р/неделю в утреннюю прогулку
1.9	оздоровительная ходьба	5 мин	8 мин	20 мин	25 мин	25 мин	2р/неделю в утреннюю прогулку
1.10	индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	8 мин	10 мин	10 мин	15 мин		Ежедневно во время прогулок
	2. организованная двигательная деятельность по физической культуре:						
2.1	занятия:						
	физкультурные	10 мин	15 мин	20 мин	25мин	30 мин	2р/неделю
	музыкальные	10 мин	15 мин	20 мин	25мин	30 мин	2р/неделю

1.4. Особенности традиционных событий, праздников

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДООУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Формирование традиций группы через взаимодействие с семьей способствует укреплению отношений в системе «ребенок – воспитатель – родитель». Улучшает детско-родительское взаимодействие не только со своим ребенком, но и с детским коллективом, а у детей, чувствующих понимание и поддержку взрослого, повышается уверенность в себе, своих силах, что пригодится для успешного обучения в школе.

Традиции в МДОБУ № 13 «Арбузенок» г. Соль-Илецка способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

Традиционными для ДООУ стали праздники и различные творческие мероприятия:

Первая младшая группа (1,5-3 года)	
Праздники	Новый год, «Здравствуй, Лето!»
Тематические праздники и развлечения	«Золотая осень», «Мои любимые игрушки», «Весёлые музыканты», «Зимняя сказка», «Мамин праздник»
Театрализованные представления	Кукольный театр: «Ёжик в осеннем лесу» М. Картушиной; инсценировка рус.нар.сказок: «Колобок», «Курочка Ряба»; «На бабушкином дворе», «Ладушки в гостях у бабушки» Л. Исаевой
Русское народное творчество	«Солнышко, посвети!» фольклорный весенний праздник, «Ладушки» рус.нар.мелодия, «Где ты, зайка?» рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой, «Из-под дуба» рус. нар. плясовая
Спортивные	«Самые смелые», «Кто быстрее»

развлечения	
Забавы	«Из-за леса, из-за гор» Т. Казаковой, «Говорят у нас вот так...» З.В.Ходаковской, «Идёт коза рогатая», обр. А, Гречанинова
Вторая младшая группа (3-4 года)	
Праздники	«Здравствуй, Осень!», «День мамы» «К нам пришёл дед Мороз», «Самая любимая», «Весна-красна»
Тематические праздники и развлечения	«Осень в лесу», «Весёлый дождик» «Приходи скорей Весна!», «Птицы – наши друзья»
Театрализованные представления	Театр игрушек «Ёжик в осеннем лесу» М. Картушиной; «Теремок», «Маша и медведь», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (рус.нар. сказки); кукольный театр: «Как зайчонок Стёпа в лесу заблудился».
Музыкально-литературные композиции	А. Барто «Мои любимые игрушки», «Весёлый зоопарк».
Концерты	Концерт для кукол, представление для родителей «Мы любим, петь и танцевать».
Русское народное творчество	«Солнышко-ведрышко!» фольклорный праздник, «Зайка-зайка» рус.нар. м., «Во саду ли, во городе»инсценка.
Спортивные развлечения	«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы сильные и смелые».
Забавы	«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты», «Зимние забавы»
Средняя группа (4-5 лет)	
Праздники	«День знаний», «Осенины», «День мамы» «Праздник с дедом Морозом», «День защитника Отечества», «Лучше мамы не найти!», «Лето красное».
Тематические праздники и развлечения	«На ярмарке», «Зимние колядки», «Как Зима с Весной силой мерилась», «Ух ты, масленица!»
Театрализованные представления	Драматизация сказки «Репка», осенняя сказка «Грибок-теремок»; р. н. сказки «Лисичка со скалочкой», «Гуси-лебеди».
Музыкально-литературные композиции	«Краски осени», «Зимняя сказка», «Здравствуй, лето!»
Концерты	«Осенние мелодии» , «Мы слушаем музыку», «наши любимые песни», «Весёлые ритмы»
Русское народное творчество	«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «В гостях у сказки».
Декоративно-прикладное искусство	«Краски осени» коллаж из осенних цветов и листьев, «Прилетели птицы» оригами.
Спортивные развлечения	«Спорт – сила и здоровья», «Весёлые старты», «В гостях у доктора Айболита»
Забавы	Забавы с красками и карандашами.
Старшая группа (5-6 лет)	
Праздники	«День знаний», «В гостях у Осени», «День мамы» «Новогодний

	карнавал», «День защитника Отечества», «Самая любимая!», «День Победы»
Тематические праздники и развлечения	«На ярмарке», «Зимние колядки», «Масленица», «Жаворонушки», «Наурыз» «Мы – космонавты!»
Театрализованные представления	Экологическая сказка «День рождение осени», Опера-сказка «Гуси-лебеди», «Муха-Цокотуха» К. И. Чуковского .
Музыкально-литературные композиции	«Золотая осень», «Птицы – наши друзья», «Бал цветов», «А.С. Пушкин и музыка», Н. Римский-Корсаков «У Лукоморья», «День победы!»
Русское народное творчество	Концерты русской народной песни и танца, пословицы, поговорки, сказки, «Добро и зло в русских народных сказках»,
Декоративно-прикладное искусство	«Золотая осень» выставка поделок и рисунков, «Зимние забавы» коллаж из оригами.
КВН и викторины	«В стране олимпийских игр», «Волшебная книга», «Знатоки леса».
Спортивные развлечения	«Весёлые старты», «Подвижные игры», «Детская Олимпиада»
Забавы	Сюрпризные моменты, устное народное творчество (Прибаутки, шутки, небылицы),забавы с красками и карандашами.
Подготовительная группа (6-7лет)	
Праздники	«День знаний», «Осенины», «День мамы», «Новогодний маскарад», День защитника Отечества», «Мама- солнышко моё», «День Победы» «Выпускной бал», «Здравствуй, лето!»
Тематические праздники и развлечения	«Осенняя ярмарка», «Масленица», «Жаворонушки», «Наурыз», «Станем космонавтами!»
Театрализованные представления	Игры инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята – поворята» муз Е. Тиличевой, музыкальные спектакли«Золушка на новый лад», «Морозко»; опера – сказка «Гуси- лебеди»
Музыкально-литературные композиции	«Болдинская осень», «Зима волшебница», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А.С. Пушкин и музыка», «Зима-волшебница»,«День 9 мая»,
Концерты	«Осенние мелодии» , «Детский альбом» П,И, Чайковский, симфоническая сказка – «Петя и волк» С. Прокофьев, «Картинки с выставки» М,Мусоргский, концерты детской самодеятельности.
Русское народное творчество	«Русские посиделки», загадки, былины и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания. «Мы по ярмарке гуляли и частушки распевали».
Декоративно-прикладное искусство	«Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома»
КВН и викторины	«А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «В мире фантастики», «Олимпийские игры» в Сочи.
Спортивные развлечения	«Детская Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Зимние катания», «Мама, папа, я – спортивная семья». «Путешествие в Спортландию»
Забавы	Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры.

1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающую среду МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка отличает ее ориентация на ребенка. Оборудование, материалы, планировка группы работают на развитие каждого. Содержание предметно-развивающей среды, организованное педагогом, предъявляет некий вызов, затрагивающий интересы ребенка и мотивирующий постановку и достижение цели деятельности.

В качестве структурных единиц предметно-развивающей среды самостоятельной деятельности в ДОУ предлагаются центры активности по видам детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), что придает предметно-развивающей среде характеристики динамичности, изменчивости, необходимости, достаточности, природо- и возрастосообразности.

Предметно-развивающую среду МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка отличает:

- проблемная насыщенность
- возможность осуществления ребенком выбора вида и содержания деятельности исходя из своих интересов и потребностей;
- определенность пространства для вида деятельности;
- многофункциональность и мобильность оборудования для перемещения и расширения центра деятельности в случае необходимости и запросов детей;
- многоуровневость для обеспечения самореализации детей с разным уровнем развития;
- открытость пространства для обеспечения ребенку возможности включиться в интересующий вид деятельности;
- доступность пространства для обеспечения педагогу возможности наблюдать за детьми.

Оборудование центров активности соответствует следующим требованиям:

- стимулирование активности детей;
- затрагивание максимального количества органов чувств;
- предоставление возможности взаимодействия со сверстниками.

Организация центров активности в соответствии с выделенными требованиями обеспечивает детям умения ставить и решать проблемы, мыслить критически, делать выбор и вырабатывать понятия и отношение к объектам культурной среды.

Предметно-развивающая среда самостоятельной читательской деятельности детей

Организация в группах центра самостоятельной читательской

деятельности детей способствует обеспечению активности и инициативы детей в процессе самостоятельной деятельности.

Центр читательской деятельности предполагает следующие содержательные направления:

Библиотека

Оборудование: книги, картинки, иллюстрации, книжки-самоделки, детские работы на литературные сюжеты, магнитофон и аудиокниги, наушники.

Полочка-витрина, где выставленные книги выполняют информационно-ориентировочную роль, привлекают внимание детей.

В свободном распоряжении детей достаточное количество книг (в ящичке, в секрете, детском книжном шкафу): книжки-картинки, рассказы, энциклопедии, поэзия, книжки-раскладушки, сказки, биографии, волшебные сказки, развлекательные издания.

Тематические папки с картинками, фотографиями, детскими рисунками (по 8—10 в каждой), альбомы для свободного рассматривания детьми.

«Книжкина больница» - оборудование для ремонта и восстановления книг (скотч, клей, ножницы, шило, иголки, нитки). Оборудование, которым ребенок может нанести себе вред, хранится у воспитателя.

В подготовительной к школе группе добавляется рубрика для детских журналов, газет (или оборудуется газетница).

Реализации потребности ребенка в самовыражении поможет подбор оборудования для книгоиздательства. Цели помочь ребенку увидеть в себе автора будут способствовать такие средства, как чистые книги разнообразных размеров, побуждающие ребенка к попыткам письменного самовыражения (личные размышления, стихи, диалоги с иллюстрациями); оборудование для самостоятельного изготовления книги (бумага для обложек, степлер, дырокол и т.п.), компьютер с принтером. Книги, изготовленные детьми, занимают свое место в библиотеке центра.

Предполагаемые выставки книг:

- посвященные любимым книгам детей;
- тематические: книги о природе, о Родине, о технике, сказки и т.д.;
- по формату (книжки-картинки, книжки-игрушки и др.).

Формы работы с детьми в книжном уголке:

Устройство детьми групповой библиотечки и организация игры «в библиотеку».

Во всех группах дети показывают новичку книги, рассказывают о них, смотрят с малышами знакомые им книги, рисунки, картинки (для старших детей).

Игра

Оборудование: настольно-печатные игры, фигурки и изображения героев художественных произведений, стол для игр.

Рольевые игры на сюжеты художественных произведений, особенно современных. Такая игра может содержать лишь элемент произведения, (имя

героя, черты его характера, отдельный эпизод), а в целом развиваться произвольно по замыслу детей.

Игры на сюжеты художественных произведений воспитывают положительные черты личности, разнообразят детскую игру, формируют фантазию, влияют на словарь и выразительность речи ребенка.

Для возникновения игр на темы прочитанных литературных произведений воспитатель может использовать метод косвенного предложения: внесение игрушек и материалов, связанных с содержанием произведения, постройка по заданию воспитателя, совет или рассказ об аналогичной игре.

Предполагается установка места для игры в углу комнаты, что позволит обеспечить отдаленность от интенсивного движения и отвлекающего влияния детей, не участвующих в игре.

Театр

Оборудование для театра: различные ширмы и наборы кукол, театральных костюмов, сценическая площадка для настольного театра.

Инсценировка как игровая деятельность детей (игра-драматизация, игры с куклами, «в театр»). От обычной ролевой игры она отличается тем, что проходят по готовому сюжету. Детям заранее известны герои будущей игры, ход ее действия (даже если инсценируется не все произведение, а один эпизод). В то же время они остаются активными действующими лицами.

Дошкольники могут инсценировать лишь хорошо известные им произведения (сказки, рассказы, стихи), в которых большое место занимает диалог (при разыгрывании они превращаются в маленькие пьески или сценки).

Необходимое условие для самостоятельной театрализованной деятельности детей — правильная организация предметно-пространственной среды в группе и на участке.

Театрализованные игры отличаются тем, что в них воссоздаются конкретные образы, используются такие средства выразительности, как интонация, мимика, жест, поза, походка, приемы вождения куклы. Творчество детей в театрально-игровой деятельности проявляется в трех направлениях:

- продуктивное творчество (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета);
- исполнительское творчество (речевое, двигательное);
- оформительское творчество (обстановка игр, декорации, костюмы и т.д.), обеспечивающее интеграцию с художественно-творческой деятельностью.

Особенности самостоятельной театрализованной деятельности – большие возможности для импровизации, свободное – по желанию – участие детей, самостоятельная переработка драматургического материала, игра не для зрителей.

Реализация данного направления предполагает, что у детей формируются профессиональные позиции: актера, режиссера, драматурга и др., и учитывается позиция зрителя.

В процессе самостоятельной деятельности воспитатель наблюдает за выполнением всех необходимых действий (наличие занавеса (в том числе

воображаемого) и работа с ним, представление спектакля и др.), что возможно при условии предварительного знакомства детей с театром в процессе НОД, в совместной со взрослыми деятельности, посещения театра.

Условия возникновения театрализованной игры: многократное повторение произведения, вызов у детей интереса к нему путем рассматривания иллюстраций, бесед.

Подготовка детей к самостоятельной театрализованной деятельности: вначале роль ведущего исполняет воспитатель, активно помогая детям распределять роли, подсказывая реплику, очередной эпизод. Он показывает детям некоторые способы художественно-образной выразительности, например как можно передавать содержание произведения своими словами, использовать прямую речь героев, демонстрирует приемы вождения кукол, возможные варианты размещения декораций на столе и т. п.

Во время игры не следует исправлять неудачные выражения, обращаться к детям с вопросами о выразительности речи персонажей и т. д. – это может нарушить ритм игры, ее непринужденность. Если такие игры проходят не вполне удачно, воспитатель может чаще использовать драматизацию как прием обучения на занятиях обдуманно объединяя детей для выполнения похожих ролей, массовых сцен, смелее выдвигая робких, заинтересовывая их введением новых красочных атрибутов и другими приемами.

Воспитателю нужно стараться приохотить к инсценировкам в играх каждого из детей, подбирая подходящие мотивы: подготовить самую главную роль в спектакле, выступить в параллельной старшей группе, где у тебя есть друзья, поучиться очень четко и нетленно говорить за волка, чтобы зрители-малыши сумели понять, какой это злой обманщик, а то в предыдущий раз они смеялись, когда появился волк, и т.д. Педагог постепенно привлекает к игре ребенка, который не решается выступить перед зрителями, усложняя его действия: сначала этот ребенок подает соответствующие фигурки, меняет декорации, поднимает и опускает занавес, затем выполняет несложные роли и т.д.

Кинотеатр

Интерактивная доска с проекционным оборудованием и записи мультипликационных и художественных фильмов.

Сочинительство и книгоиздательство

Детское сочинительство проявляется в придумывании слов, составлении простых предложений, что является первыми попытками ребенка выразить собственные мысли в словах и записать их на бумаге. Следующим шагом сочинительства становится соединение придуманного в стихотворение, рассказ. Сочинительство обеспечивает развитие мышления ребенка, обладает арт- и библиотерапевтическим эффектом, способствует формированию собственной позиции по отношению к объектам культурной среды.

Письмо (подготовительная группа)

Ручки, карандаши, фломастеры, мелки, бумага, доска.

Предметно-развивающая среда самостоятельной художественно-творческой деятельности ребенка дошкольного возраста

Самостоятельная художественно-творческая деятельность отличается проявлением детской активности и инициативы в специально организованной предметно-развивающей среде (центре художественно-творческой деятельности). Содержание центра художественно-творческой деятельности дошкольников предполагает самостоятельное вхождение ребенка в мир искусства и творческой деятельности; способствует взаимодействию со сверстниками по интересам; формирует опыт эстетического познания окружающего мира, обеспечивает преобразование эмпирического опыта на основе внутреннего осмысления.

Организация самостоятельной художественно-творческой деятельности в условиях специально организованной эстетической предметно-развивающей среды:

- обеспечивает взаимодействие, в ходе которого дети получают от сверстников и педагогов (по инициативе ребенка) и присваивают информацию об интересующих их «объектах и явлениях реальной действительности, осознают проблемы и опыт взаимодействия» (С.В.Масловская) (ситуация-проба);
- провоцирует отработку действий по решению проблемы, в процессе которой изучается внутренняя, неочевидная сторона реальной действительности (тренинг);
- позволяет создавать индивидуальные и коллективные проекты на основе приобретенного опыта целеполагания, отбора методов и способов достижения цели.

Восприятие произведений пластических искусств, в процессе которого ребенок осваивает позицию со-творца, эстетически воспринимая и эстетически оценивая произведения:

- декоративно-прикладного искусства;
- графики;
- живописи;
- скульптуры;
- архитектуры;
- театральной декорации;
- дизайна.

Непосредственно творческая деятельность, в процессе которой ребенок осваивает позицию художника:

- мастера, создающего предметы обихода и игрушки;
- иллюстратора литературных текстов;
- живописца, творящего в различных жанрах (пейзаж, натюрморт, портрет, жанровая живопись);
- скульптора;
- архитектора, проектирующего жилые дома, замки и дворцы, театры,

храмы;

- декоратора кукольных, драматических и музыкальных спектаклей;
- дизайнера, разрабатывающего сценический костюм и платье повседневной жизни, интерьера помещений различного назначения, архитектурной среды.

Цент развития художественно-творческой деятельности ребенка дошкольного возраста может быть представлен:

1. Мастерскими.

Театральной (декорации к спектаклям и сценический костюм).

Дизайна одежды (рисование платья для плоскостной куклы и шитье платья для куклы в доступной для детей технологии: раскрой по лекалу, сборка, их украшение; разработка дизайна и создание бижутерии для девочек и мам).

Дизайна мелкой продукции (оборудование для создания поздравительных открыток, пригласительных билетов, оформления альбомов для фотографий, рисунков детей на выставку).

Художника-живописца (оборудование для постановки натюрморта, трафареты для портретной живописи).

Архитектурная мастерская (проектирование и конструирование зданий)

2. Музея. Коллекционирование, искусствоведение

Создание предметно-развивающей среды для двигательной активности дошкольников обеспечивает:

- удовлетворение потребности детей в двигательной активности;
- организацию самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры;
- профилактику негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи;
- ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности;
- развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры;
- формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования;
- формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр;
- развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность;
- развитие умения налаживать отношения со сверстниками в

совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами;

- развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений;
- ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта.
- развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья;
- формирование валеологических основ и основ ОБЖ;
- формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность;
- формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития.

Пространство групповых ячеек организовано в виде разграниченных зон – «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Центр социализации	Способствует реализации задач направлений «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», а также «Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание».
Дидактический, наглядный материал (макеты, красная книга природы, фото, альбомы, портреты, аудиозаписи и т.п.), позволяющий познакомить ребенка с микрорайоном, где он живет, с городом (его достопримечательностями, промышленностью, историей), с регионом (представления о природе, истории, известных людях Оренбуржья), страной.	
Центр безопасности	Способствует обеспечению реализации задач направления «Формирование основ безопасности».
Дидактические игры на формирование безопасного поведения ребенка в быту, в природе, на дороге, игры на формирование ответственного отношения к собственному здоровью (валеологического содержания), макеты микрорайона, наборы дорожных знаков и т.п.	
С целью обеспечения эмоционального комфорта каждого ребенка в групповом помещении оформляется «центр психологической разгрузки»: уголки эмоций уголки с мягкой мебелью или мягкими модулями, и возможностью посмотреть книгу, детский журнал, альбом с семейными иллюстрациями, уголки с возможностью уединения, т.е ненадолго сменить обстановку и немного отдохнуть от стремительного потока событий и информации, выплеска негативных настроений	

Центр труда	Способствует обеспечению реализации задач направления «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».
Содержит оборудование и материалы, направленные на формирование навыков самообслуживания, самостоятельности, трудового воспитания.	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Центр экспериментирования (младшие группы) Исследовательский центр (средние, старшие, подготовительные к школе группы)	Способствует обеспечению реализации задач направления «Развитие познавательно-исследовательской деятельности».
Оборудование и принадлежности для организации самостоятельных опытов и исследований под руководством взрослого, в том числе и мире природы: пробирки, мензурки, емкости для измерения сыпучих и жидких предметов, центр воды и песка, природный материал, лупа, обсерватория, сочки, пипетки, мерные ложки. Для всех групп: столы для экспериментирования с водой и песком, непромокаемые фартуки, нарукавники, клеенки.	
Центр природы	Способствует обеспечению реализации задач направления «Ознакомление с миром природы».
Дидактические игры, наглядные пособия, позволяющие ребенку знакомиться с миром природы: строением растений, процесс развития животных и растений, устанавливать элементарные связи между явлениями природы. Календарь наблюдения за погодой (в том числе фенологический – в старшей группе) и обитателями участка. Для всех групп обязательна дидактическая кукла с набором одежды по временам года.	
Центр сенсорного развития (1 младшая группа); Центр сенсорного и математического развития (2 младшая группа); Центр познавательных игр (средняя группа); Центр интеллектуального развития (старшая и подготовительная к школе группы)	Способствует обеспечению реализации направлений «Формирование элементарных математических представлений», «Приобщение к социокультурным ценностям».
Представлен дидактическими играми и пособиями, позволяющими реализовать задачи математического, интеллектуального (память, внимание, мышление) развития дошкольников в самостоятельной деятельности, расширения их кругозора. А также дидактическими играми, формирующие четкие и устойчивые представления детей о социальном мире. Отбор материала в данный раздел определяется содержанием комплексно-тематического планирования.	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Центр книги и развития речи; Центр книги, развития речи и обучения грамоте (в подготовительной группе)	Способствует обеспечению реализации направлений «Развитие речи» и «Художественная литература», развитию интереса к книжным изданиям, всех компонентов речи устной детей, подготовке детей 6-7 лет к обучению грамоте.
Содержит книги (сказки, рассказы), тематические выставки (по автору, по художнику-иллюстратору, по определенной тематике), иллюстрации к детским произведениям, игрушки для обыгрывания литературного произведения, аудиозаписи сказок, ТСО. Включает дидактические игры, решающие задачи речевого развития, пособия на развитие связной речи и звуковой культуры речи, наглядный материал (скороговорки, потешки и т.д.).	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Творческая мастерская	Способствует обеспечению реализации

	задач направлений «Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность».
Дидактические игры для развития художественного вкуса (знакомство с перспективой картины, составление узора, получение нового цвета из двух), знакомство с народными росписями (предметы быта, украшения, выполненные в определенной росписи); знакомство с понятиями живопись, скульптура (картины художников, скульптуры); материалы для самостоятельной творческой деятельности, конструирования и ручного труда (пластилин, краски, кисточки, бумага, ножницы и т.п.) Продукты детской деятельности участвуют в оформлении группового помещения и приемной.	
Центр конструирования	Способствует обеспечению реализации задач направления «Конструктивно-модельная деятельность».
Представлен конструктор разных видов (большой, крупный, модульный – для детей младшего возраста; Лего, металлический, деревянный – для детей старшего возраста); схемы для самостоятельных построек.	
Центр музыки	Способствует обеспечению реализации задач направления «Музыкально-художественная деятельность».
Представлены игрушки-музыкальные инструменты (бубен, колокольчики, погремушки, барабан, свистульки, и т.п.). Музыкальные игрушки (неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки). Электромузыкальные игрушки, звуковые книжки и открытки. Неозвученные музыкальные инструменты. Альбомы с рисунками и фотографиями музыкальных инструментов. Магнитофон. Аудиозаписи детских песен, фрагментов классических произведений, народных мелодий, песенного фольклора, колыбельных, звуков природы. Иллюстрации к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. Народные музыкальные игрушки и инструменты. Карточки-схемы ритмического рисунка. Настольно-печатные, музыкально-дидактические игры.	
Образовательная область «Физическое развитие»	
Центр двигательной активности	Способствует обеспечению реализации задач направлений «Физическая культура», «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».
Представлено оборудование для организации самостоятельных подвижных игр, соревнований, использование оборудования для развития дыхания, профилактики плоскостопия (дорожки «здоровья», тактильные дорожки, перчатки для самомассажа, атрибуты для подвижных игр, тренажеры (зрительные, дыхательные, пальчиковые). Картотеки подвижных игр, схемы оздоровительных процедур (точечного массажа, зрительной гимнастики).	
Игровая деятельность	
Игровой центр	Обеспечивает игровую деятельность.
Представлено игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр. В младшей группе данный центр имеет «развернутый» характер и выступает в качестве стимула для игровой активности детей. В старшем возрасте игровое оборудование представлено в тематических контейнерах, с помощью которых и игровых маркеров дошкольники получают возможность для самостоятельного развертывания игры и организации игрового пространства. Игровой материал подбирается с учетом гендерного подхода.	
Центр театрализации и ряжения	Обеспечение театрализованной деятельности.
Для организации театрализованной деятельности представлены разные виды театров: пальчиковый, настольный, бибабо, перчаточный, ростовой, кукольный, теневой. Виды театра	

меняются, меняются тематики сказки. В театре одновременно представлены 2-3 хорошо знакомых сказки. Содержание «театра» определяется комплексно-тематическим планированием, содержанием тематической выставки в центре «книги». В центре «театра» представлены материалы для организации ряженья детей, организации самостоятельных импровизированных детских концертов, музыкальные инструменты для самостоятельной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

2. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, СФОРМИРОВАННОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Кадровое обеспечение

Формы работы с педагогами

Дети в дошкольном учреждении могут открыть для себя родной город только благодаря педагогам, работающим с ними. Поэтому сами педагоги должны обладать знаниями по истории родного края, творчески подходить к передаче этих знаний детям. Дошкольники учатся у педагогов любить свой город.

Для этого в работе с педагогами ставятся следующие задачи:

- Актуализировать краеведческие знания педагогов.
- Повысить профессиональное мастерство, стимулировать педагогический поиск в вопросах краеведческого образования дошкольников, научить педагогов максимально использовать воспитательный потенциал традиций родного региона.
- Обогащать развивающую предметно-пространственную среду по краеведению в группе.
- Обобщить передовой опыт, обмениваться собственным накопленным опытом.

Реализация программы предусматривает разнообразные формы работы с педагогами (индивидуальные и коллективные):

- Анкетирование;
- Консультации;

- Просмотр открытых мероприятий;
- Мастер-классы;
- Викторины;
- Педагогические проекты;
- Разработка авторских пособий.

Формы работы с родителями

Решение задач воспитания у дошкольников любви к своему дому, к своей родине зависит от позиции близких.

Чтобы сделать процесс познания прошлого и настоящего родного края творческим, развивающим и интересным для ребенка педагоги активно взаимодействуют с родителями. Детский сад работает как открытая система для сотрудничества с родителями.

Используются разные формы общения:

- Встречи в дни открытых дверей.
- Круглые столы
- Родительские гостиные,
- Собрания
- Всеобучи

Неформальная обстановка, возможность не только получить новые знания, но и поделиться своими педагогическими находками с другими, совместная деятельность со своим малышом – все это привлекает многих мам и пап. Это:

- Участие в акциях
- Творческих конкурсах
- В проектной деятельности
- Участие в фотовыставках
- На праздниках

Большая заслуга родителей в успешной реализации Программы в пополнении и обогащении развивающей предметно-пространственной среды:

- Детская и художественная литература о родине;
- Оформление стенгазет ко Дню поселка;
- Создание в группах уголка краеведения: карта края, города, открытки с изображением достопримечательностей города Соль-Илецка
- Создание макета детского сада.
- Оформление групп, открыток и подарков ветеранам труда, ВОВ.

2.2. Материально-техническое обеспечение

Для реализации данной программы в ДООУ созданы условия:

- организована работа мини-музеев «Соленушка» и «Обильный край благословенный»;
- оформлены альбомы «Мой город», «Соль – наше богатство»
- подобрана медиатека и видеотека.

- оформлена фотовыставка: «Край, в котором мы живем»;
- изготовлены мини-макеты озера «Развал», солерудника.

Активная позиция детей обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, района, рисовать, рассматривать и создавать книги, иллюстрации, играть в дидактические игры.

Создание картотек пословиц и загадок, заданий по исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности «Загадки родной земли», («Соль-Илецкие озера»), мультимедийных презентаций, альбомов («Моя семья в истории Соль-Илецка», «Красная книга Соль-Илецкого района») способствуют полноценной реализации программы.

2.3. Обеспечение материалами и средствами развития, обучения и воспитания

1. Абдрахманов, А.Р. Соль-Илецкое водогрязелечение: история, методы лечения, перспективы развития / А.Р. Абдрахманов. – Соль-Илецк: Соль-Илецкая типография, 1992. – 88 с.
2. Абдрахманов, А.Р. Соленые озера. Курорт Соль-Илецк / А.Р. Абдрахманов, Г.А. Будкова. – Соль-Илецк, 2005. – 50 с.
3. Аксенов, А.В. Соль-Илецкая: историко-экономический очерк (1754-1965гг) / А.В. Аксенов. – Оренбург: Бузулукская типография, 1969. – 170 с.
4. Бобылев, И.Ф., Клипиницер, М.С. Соль-Илецк: исторический очерк / И.Ф. Бобылев, И.Ф. Клипиницер. – Челябинск: Южно-Уральское кн. изд-во, 1970. – 106 с.
5. Геологические памятники природы Оренбургской области / А.А. Чибилев, Г.Д. Мусихин, В.П. Петрищев и др.; под ред. А.А. Чибилева. – Оренбург: Оренбургское кн. изд-во, 2000. – С. 212-232.
6. Города Оренбургской области: справочник / Авт.-сост. А.В. Полякова. – Оренбург: ИПК «Газпромпечатъ»; ООО «Оренбурггазпромсервис», 2003. – С.137-147.
7. «Истоки». Городок в степи: буклет / Сост. Ю.С. Туйсина, Л.Н. Явонова. – Соль-Илецк., 2009. – 20 с.
8. Кабанов П.Н. Судьба «Колдуна» из Саратовки / П.Н. Кабанов. – Оренбург, 2010. – 74 с.
9. От Илецкой Защиты до Соль-Илецка / Авт. Д.А. Сафонов, Р.Р. Хисамутдинов, К.Ш. Ахтямов; ред.: Е. Урбанович, С. Плаксин. – Оренбург: «Орлит – А», 2009. – 151 с.
10. Памятники культуры – Соль-Илецк: Соль-Илецкая типография, 1969. – 10 с.
11. Соль-Илецкий район: краеведческий атлас / А.А. Чибилёв, В.П. Петрищев, А.А. Соколов и др.; вступит. слово Ю.Г. Вдовкина; под общ. ред. А.А. Чибилева; Оренбургское отделение Русского Географ. Общества,

Институт степи УрО РАН. – Оренбург, 2008. – 34 с.

12. Чибилёв, А.А. Природное наследие Оренбургской области: учебное пособие / А.А. Чибилёв. – Оренбург: Оренбургское кн. изд-во, 1996. – С. 199-220.

13. Энциклопедия Соль-Илецкой жизни: библиогр. словарь биографий / Сост. Н.Ф. Маркина, З.У. Гигилева. – Оренбург. – («Славные люди земли Илецкой») вып. 1. – 2009. – 96 с.

2.4. Время и сроки реализации программы

Реализация программы «Соль земли родной », осуществляется в: совместной деятельности педагога и детей, осуществляемой в ходе режимных моментов (30 мин ежедневно); самостоятельной деятельности детей (1 час) 2 раза в неделю; совместной деятельности с семьей (10 мин) 1 раз в неделю.

Общая недельная нагрузка программы «Соль земли родной » равна 160 минутам. Данная деятельность соответствует требованиям СанПиН.

2.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Особое внимание педагоги уделяют оснащению развивающей предметно-пространственной среды, которая играет значительную роль в гражданско-патриотическом становлении ребенка.

Региональный компонент в группах отражен в следующих центрах детской деятельности:

- игровой уголок; зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- книжный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

Предметно-развивающая среда предусматривает организацию «познавательного пространства» в помещении детского сада: групповые центры; подбор и размещение объектов для познания в соответствии с их особенностями.

В познавательном центре для игры, самостоятельной, художественной деятельности детям предоставляется свободный доступ к фотоальбомам «Мой город Соль-Илецк», «Профессии солерудника», «Соленый край»; Географический атлас Соль-Илецкого района, альбом «Достопримечательности Соль-Илецка», фотоальбом «Моя малая Родина», «Красная книга Соль-Илецкого района». Фотографии с видами природы Соль-Илецка; набор фотографий «Соль-Илецкие соленые шахты», плакат «Как человек использует соль»; фотографии с видами Соль-Илецких озер; демонстрационный набор «Полезная соль».

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка» Оренбургской области (далее – Программа) представляет собой программу психолого-педагогической поддержки позитивной социализации развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и разработана в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность современного детского сада.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 1,5 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Научно-методологической основой Программы стали ведущие достижения отечественной и мировой науки в области психологии, нейропсихологии, педагогики: основные положения культурно-исторической парадигмы (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец и др.); теория межполушарного взаимодействия (Р. Сперрт, М. Газзанига, Э.Г. Симерницкая, Е.Д. Хомская, В.Л. Деглин, А.В. Сименович); теория амплификации А.В. Запорожца.

В основе данной программы лежат положения фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования социология детства (У. Бронфенбреннер, В. Собкин); социальная психология детства (Р. Харрев, В. Абраменкова, Я. Коломинский); психология и персонология детского возраста, практическая линия поддержки детства (А.В. Запорожец, Д. Эльконин, Л. Божович, В. Слободчиков); научно-прикладные закономерности развития познавательных мотивов у детей дошкольного возраста (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддьяков).

Отличительной особенностью программы является ее глубокий акцент на индивидуализацию образовательного процесса в ДООУ. Программа предполагает «ориентацию на ребенка, а не переделывание ребенка под себя».

Главным принципом реализации Программы МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка является принцип детоцентризма, который по умолчанию утверждает, что ребенок появляется на свет компетентным, с «природной

мотивацией к учению и участию в окружающей действительности» (А.Г. Асмолов). Поэтому большое внимание в программе уделено способам поддержки и развития врожденной любознательности и инициативности ребенка раннего и дошкольного возраста, а также созданию социальных и материальных условий для раскрытия способностей и талантов каждого воспитанника ДООУ с учетом их индивидуальности.

Основные принципиальные положения Программы, целевые установки и задачи деятельности позволяют сохранить за педагогами ДООУ пространство для творчества, саморазвития и самореализации. Это достигается за счет усиления внимания к становлению детской субкультуры, представляющей собой зону вариативного развития ребенка и способствующей взаимодействию и взаимообучению. При этом делается особый акцент на формировании социального фактора развития детей и предоставлении им возможности насыщенного и разнопланового общения не только со сверстниками группы, но и с другими детьми и взрослыми. Развитие ребенка рассматривается как основа проявления его субъектности, которая обеспечивает индивидуализацию пространства развития ребенка, проектирование и конструирование индивидуальных образовательных маршрутов. Педагог получает возможность создавать условия для развития разнообразных интересов и способностей детей, их творческой инициативы, самореализации личности.

Содержание Программы МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка включает описание образовательной работы в рамках обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы обеспечивает целостное развитие ребенка в период до школы как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности. Содержательные связи между разными разделами программы позволяют педагогу интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач.

Обязательная часть Программы, согласно требованиям Стандарта, обеспечивает условия развития воспитанников МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка, которые открывают каждому ребенку возможности позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Вариативная часть Программы строится с учетом региональных особенностей организации образовательного процесса, с учетом интересов, желаний, потребностей и способностей воспитанников МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка, социального заказа родительской общественности.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Цель Программы заключается в создании благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования

основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, становления основ жизнеспособной личности каждого воспитанника в процессе тесного взаимодействия между участниками образовательных отношений.

Достижению цели Программы способствует решение следующих *задач*:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

4.2. Используемые Программы

Программа разработана творческой группой МДОБУ №13 «Арбузёнок» г. Соль-Илецка самостоятельно в соответствии с требованиями ФГОС ДО (№1155 от 17.10.2013) и с использованием идей Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (№ 2/15 от 20 мая 2015 г.).

4.3. Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

При построении взаимодействия участников образовательных отношений, развивая сотрудничество с родителями, МДОБУ придерживается следующих правил:

- доверительное отношение педагогов и родителей не может быть навязано, оно появляется как естественное желание обеих сторон;
- процесс взаимодействия развивается последовательно: соседство, проживание на одной улице, посещение одной группы МДОБУ у этого педагога старшим ребенком, детьми знакомых, родственников и т.п.

Работа с родителями является важным аспектом в системе целостного развития личности ребенка. Большое внимание мы уделяем совместной деятельности детей и родителей:

1. Проведение родительских собраний по данной тематике.
2. Участие родителей в спортивных и музыкальных праздниках, подготовке и проведении развлечений и театрализованных представлений;
3. Совместное озеленение территории МДОБУ.
4. Тематические выставки поделок из различных материалов, рисунков и результатов совместного творчества детей и родителей.

Это помогает выстроить нам отношения сотрудничества с родителями, эмоционально и психологически сближает детей и родителей.

Образовательная программа МДОБУ поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых:

- анализ конкретных ситуаций,
- педагогическая студия,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- семейные клубы по интересам,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте.

Основной целью взаимодействия с родителями мы считаем возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

В ДОУ используются досуговые формы взаимодействия с семьями,

которые устанавливают эмоциональный контакт между педагогами, членами семьи, детьми.

Наглядно-информационное направление взаимодействия с семьями включает различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МДОБУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности;
- ознакомление родителей с содержанием работы МДОБУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Детский сад открыт для родителей и других членов семьи, раздвигает рамки традиционных контактов (на праздниках, собраниях, и др.).