**Конспект для родителей:**

**"Пластилинография и ее значение для развития ребенка"**

**Цель:** раскрыть значение пластилинографии для развития детей
**Задачи:**
1. Побуждать использовать пластилинографию для развития детского творчества
2. Укреплять сотрудничество между родителями и педагогом.
3. Учить создавать поделки в технике пластилинографии.
4. Формировать положительные эмоции.
**Форма проведения:** семинар – практикум
**Участники:** педагог, родители
**Предварительная работа:** изготовить шаблоны для поделки, приготовить необходимое оборудование, подобрать литературное и музыкальное сопровождение.
**Средства реализации:** загадка, стихи, пластилин (красный, черный, зеленый), влажные салфетки, картон с изображением дольки арбуза, текст пальчиковой гимнастики, спокойная музыка для фонового сопровождения работы.

**Ход:**

Воспитатель приветствует родителей, оглашает тему семинара и коротко рассказывает о технике рисования пластилином и ее влиянии на развитие ребенка.

 **Лекция «Пластилинография - как средство развития ребенка»**
Из всего многообразия видов изобразительного искусства дети обычно отдают предпочтение рисованию, которое имеет большое значение для всестороннего развития дошкольников, способствует эстетическому и нравственному воспитанию, расширению кругозора. Примечательно, что рисовать можно не только с помощью красок, карандашей или фломастеров, но и в такой нетрадиционной художественной технике, как пластилинография.

Рисование при помощи пластилина является замечательным видом изобразительного искусства. Благодаря ему, ребенок осваивает объем и придает картинке выразительный и живой вид.

***Что такое пластилинография****?*

Пластилинографию относят к нетрадиционным художественным техникам, она заключается в рисовании пластилином на картоне или любой другой плотной основе. Фон и персонажи изображаются не с помощью рисования, а с помощью вылепливания, при этом объекты могут быть более или менее выпуклыми, полуобъемными. Допускается включение дополнительных материалов – бисера, бусинок, природного и бросового материалов.
*Каковы развивающие возможности пластилинографии?*
Лепка всегда является интересной для маленьких детей. А пластилинография обладает для детей и еще большей привлекательностью. Ведь пока взрослый не покажет ему эту относительно новую нетрадиционную технику, ребенок и не подозревает, что пластилином можно рисовать!
Работа с пластилином, процесс лепки помогают ребенку выразить эмоции, свое видение окружающего мира и свое отношение к нему, сформировать эстетический вкус, развить гибкость, координацию, мелкую моторику пальцев (что в свою очередь способствует речевому развитию). Малыш постепенно и незаметно для самого себя овладевает искусством планирования и учится всегда доводить работу до конца.
Пластилин также обогащает сенсорный опыт ребенка, который ярко ощущает пластику, форму и вес. Создавая изображение с помощью данной техники, ребенок покрывает пластилином поверхность листа, скатывает и раскатывает различные формы, что делает руку более послушной. Можно с уверенностью сказать, что пластилинография готовит руку ребенка к школьному письму.
Пластилинография также развивает детское творчество (в первую очередь изобразительное) – ведь с помощью данной техники можно создать оригинальный, неповторимый образ, обладающий яркой выразительностью.
При успешном овладении методикой рисования пластилином можно выполнять коллективные работы, создавать картины, оригинальные подарки для родителей и друзей.

Форсаж: Хоббс и Шоу

**Воспитатель загадывает родителям загадку:**Круглый, круглый,
Сладкий, сладкий,
С полосатой кожей гладкой,
А разрежешь – посмотри:
Красный, красный
Он внутри.

Предлагает пройти за столы с необходимым оборудованием.
Предлагает родителям сделать пальчиковую гимнастику «На базар ходили мы»:

На базар ходили мы,
Много груш там и хурмы,
Есть лимоны, апельсины,
Дыни, сливы, мандарины,
Но купили мы арбуз –
Это самый вкусный груз!

*(Соединение пальцев подушечками, начиная с мизинцев, по одной паре пальцев на каждую стихотворную строчку; При этом ладони не соприкасаются.
— мизинцы
- безымянные
- средние
- указательные
- большие
- пальцы сжимаются в кулак, а большой отводится вверх)*

**Воспитатель** на своем примере показывает правильность выполнения работы и предлагает родителям самостоятельно начать выполнение работы.
Родители выполняют работу, фоном играет спокойная музыка. Воспитатель помогает затруднившимся родителям и отвечает на возникающие вопросы.

Мы большой арбуз купили
И его тащили.
Мы на нём сидели даже!
Был такой арбуз в продаже.

Он зелёный и пятнистый,
А внутри такой душистый!
Красный сладкий сок стекает...
Съесть арбуз любой желает.

На земле лежал, питался
И под солнышком ласкался...
Рос всё лето карапуз,
Вырос вот такой арбуз!

Подведение итогов, оформление выставки родительских работ.
В заключении воспитатель предлагает родителям встать в круг и поиграть в игру «Арбуз - карапуз».
Заполнение родителями рефлексивного опросника.